

• HERGÉ •



LAS AVENTURAS DE
TINTIN

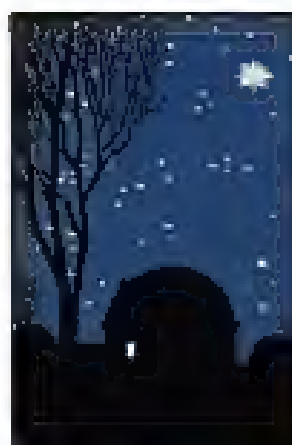
LA ESTRELLA MISTERIOSA

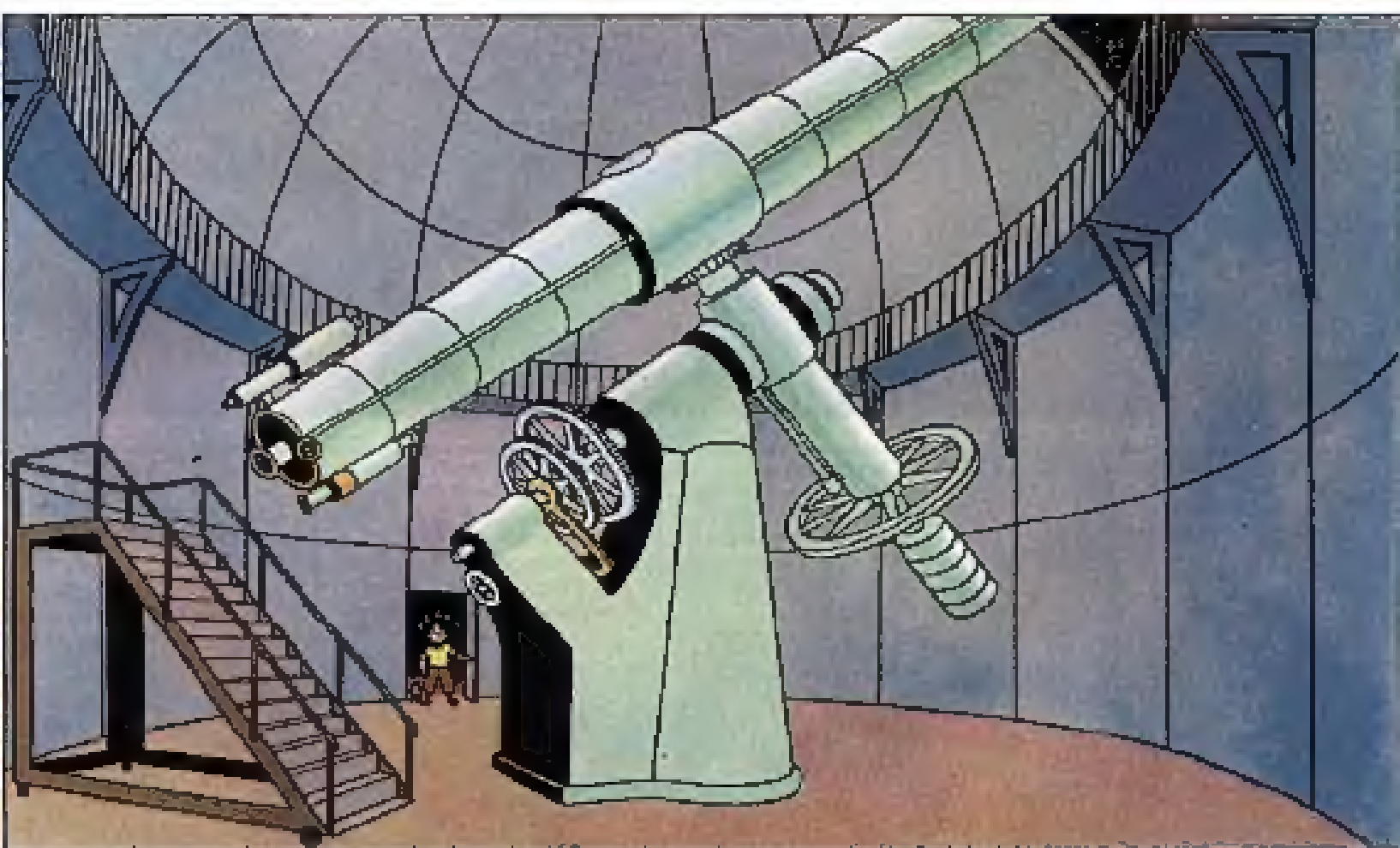
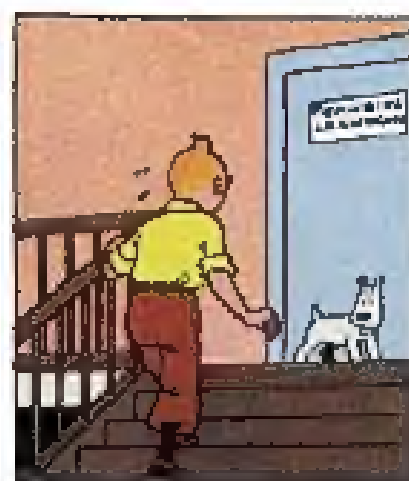


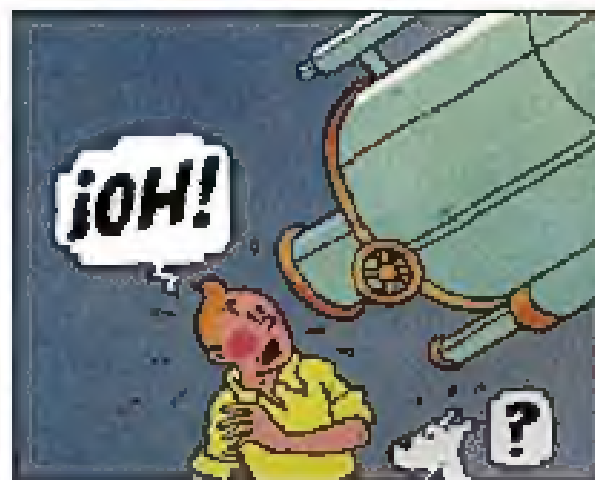
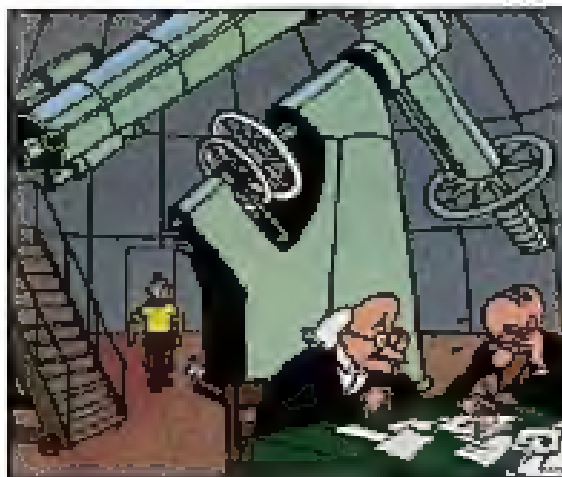
JUVENTUD

LA ESTRELLA MISTERIOSA











¡Diga, señor astrónomo! Todo se explica. Era una araña que se paseaba sobre el objetivo. Ya se ha ido.



¡Una araña!
¡Una araña de nada, y por eso se asustan! ¡Qué tontos! Me muero de risa. ¡Ja, ja, ja!



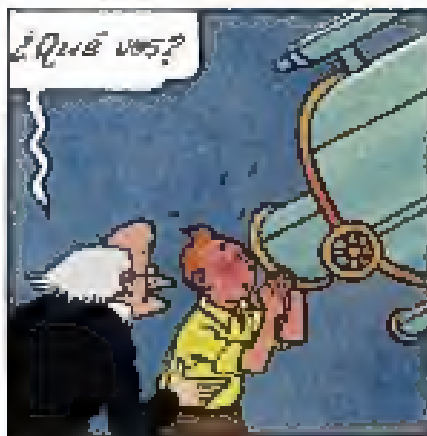
GUAAU!



Sube a ver ahora.



¿Qué ves?



Parece... parece una enorme bola de fuego.



Es una bola de fuego. Una ENORME bola de fuego.



Si es una gigantesca masa de elementos en fusión.

¿Y por qué crece a ojos vistas?
"Porque parece que disminuye, ¿verdad?"



¡Claro que aumenta! Viene hacia nosotros a una velocidad increíble.

¿Viene hacia nosotros?
¿Cuanto... quiero decir... quiero decir... que no irá...



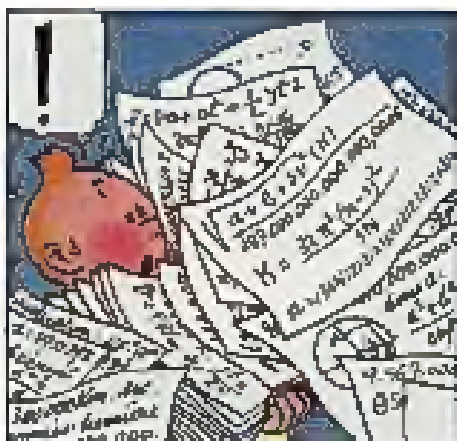
Si, este bólido va a chocar contra la Tierra.

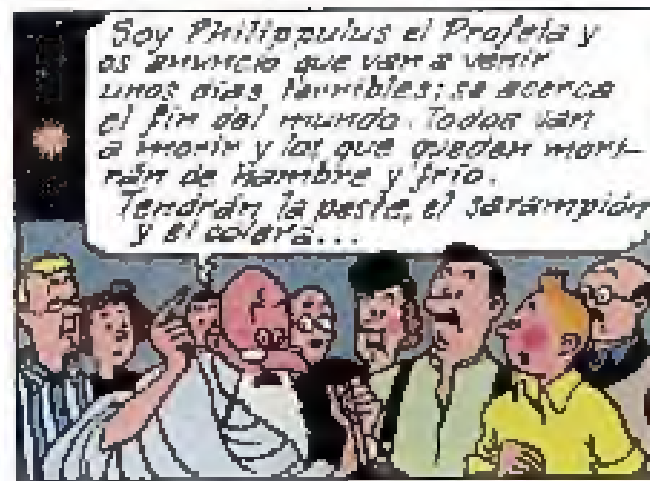
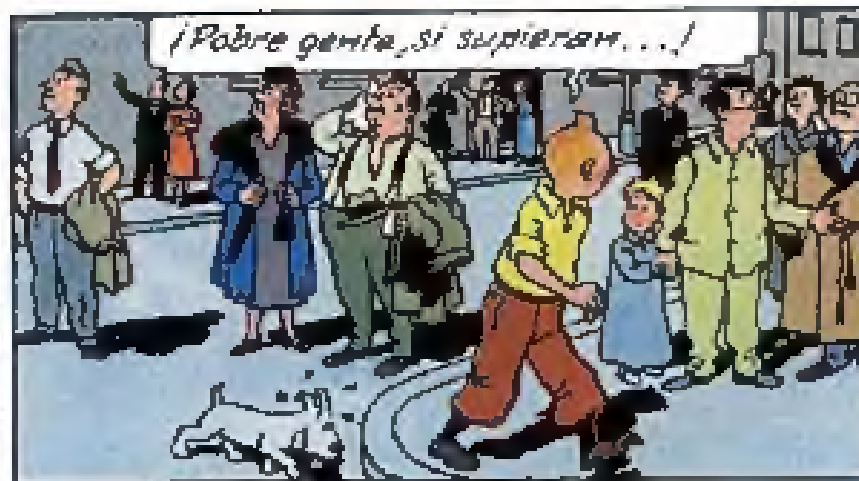
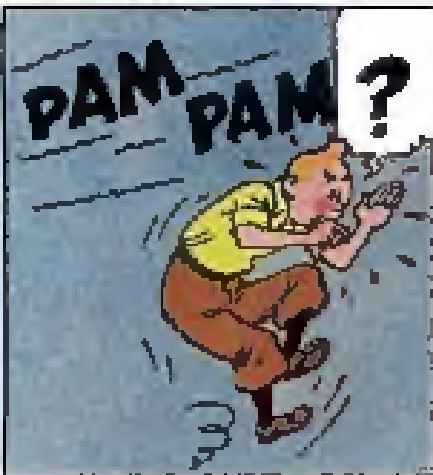
¡Santo cielo! Entonces ha llegado.



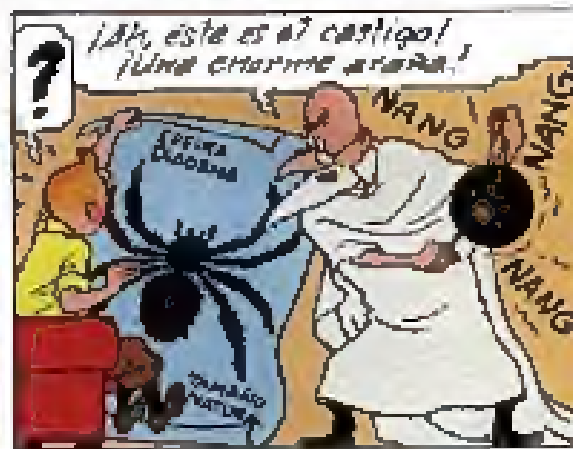
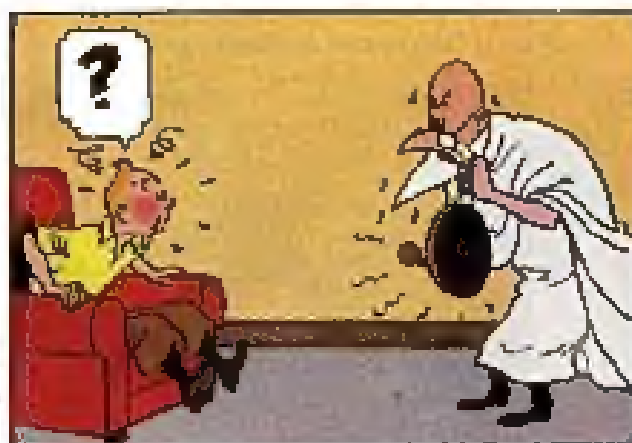
¡EL FIN DEL MUNDO, SÍ!

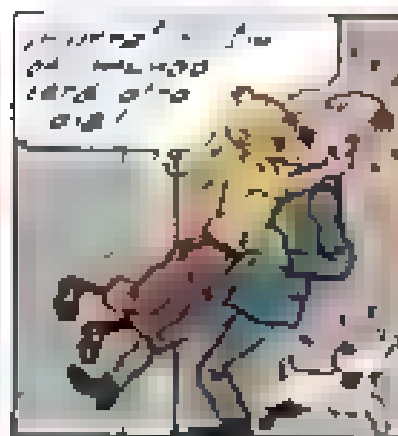
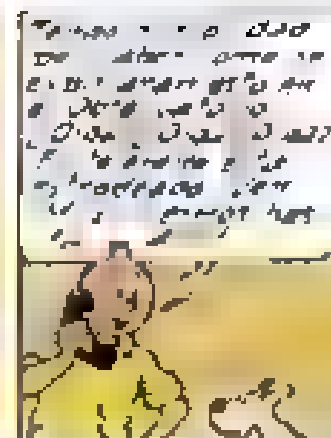
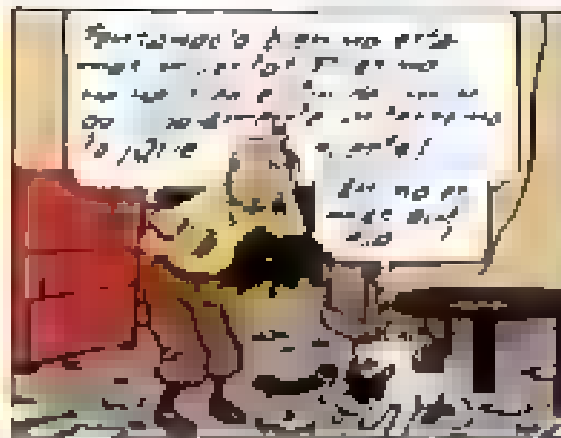


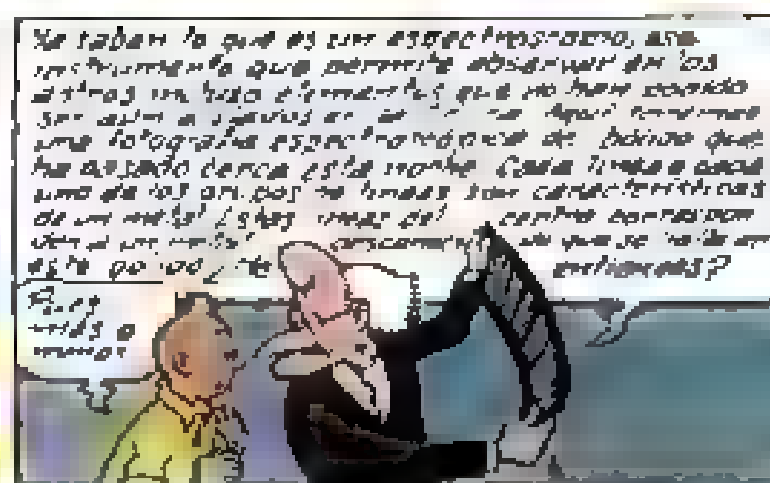
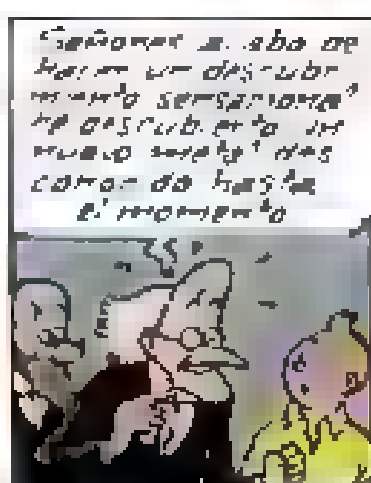
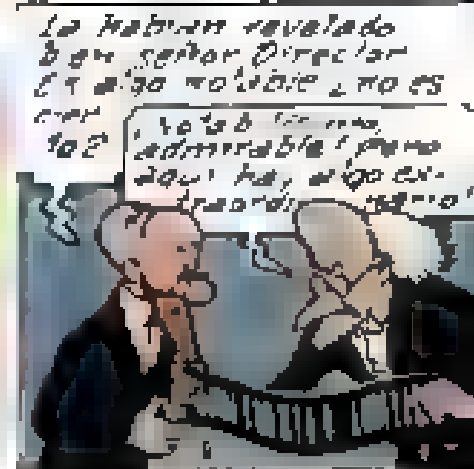


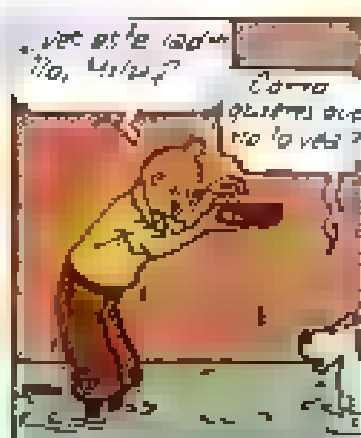
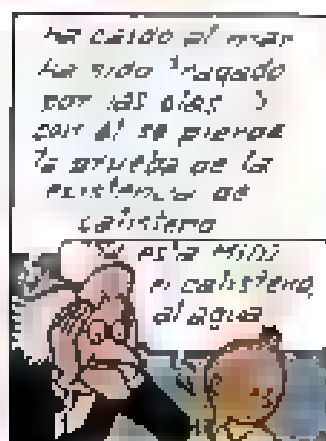
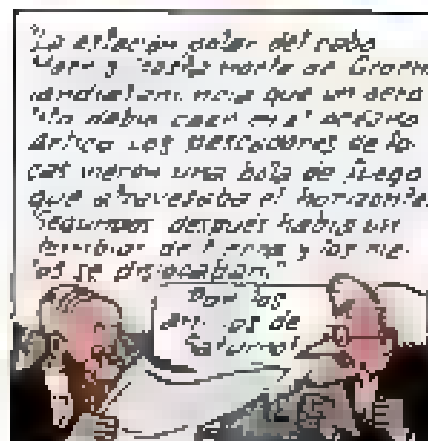
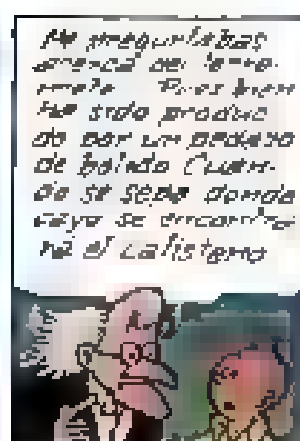
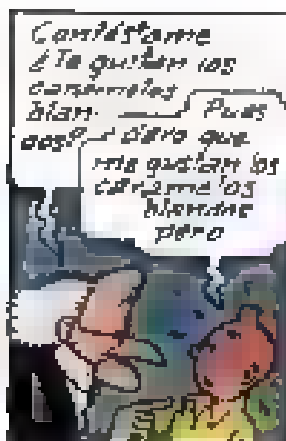


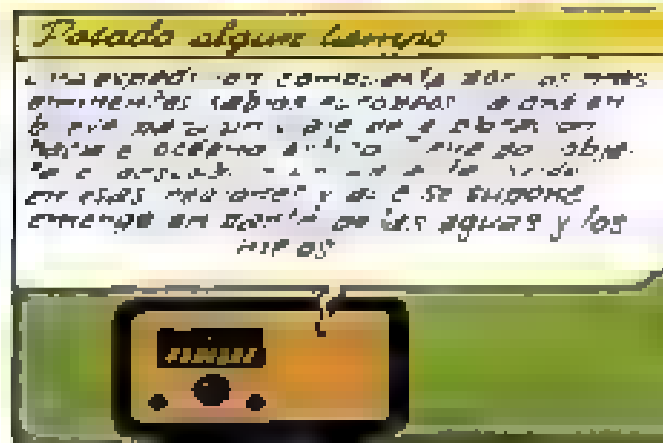
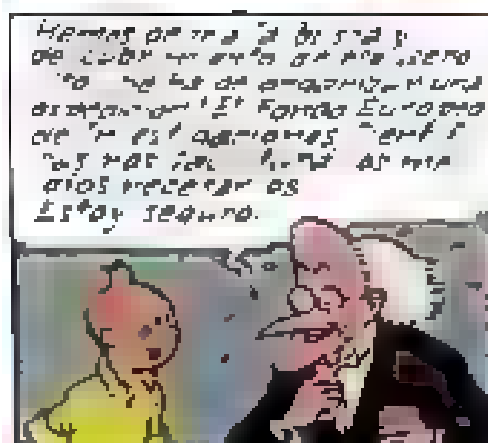
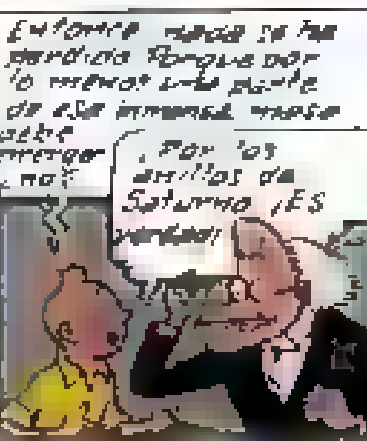


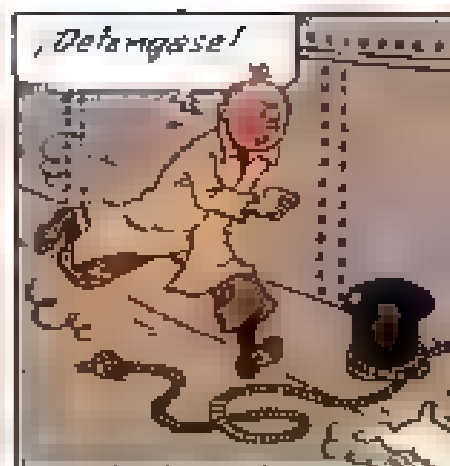
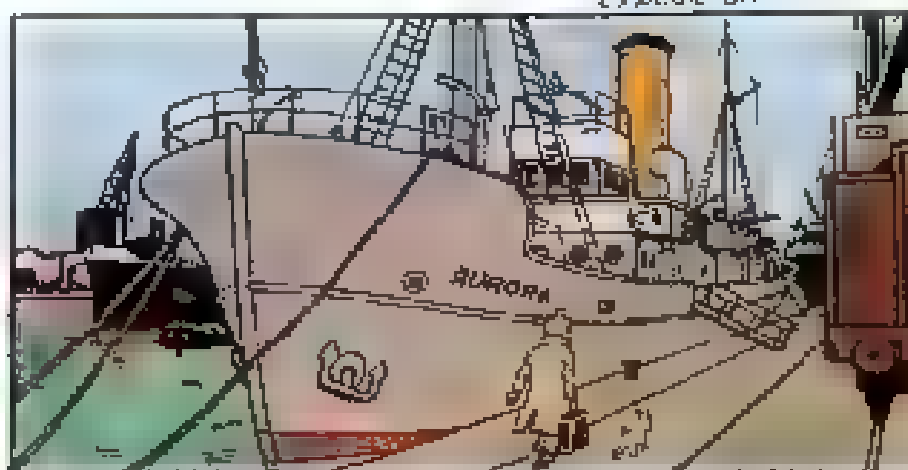
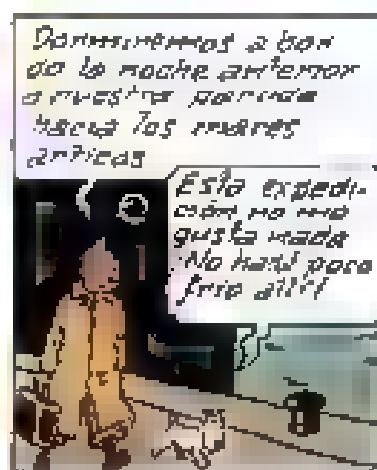


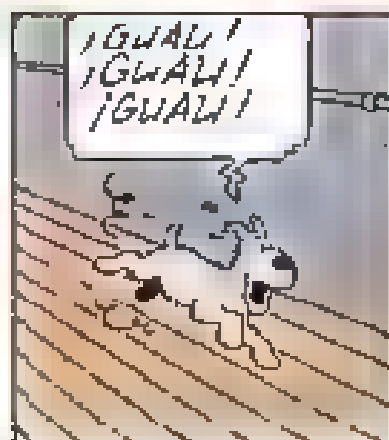
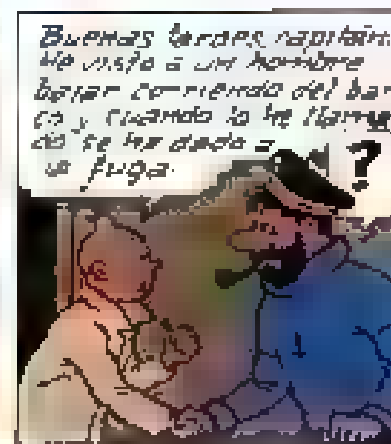
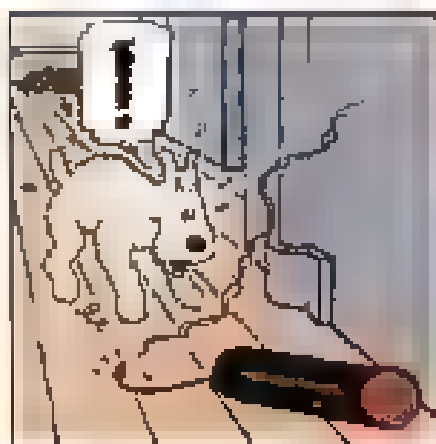
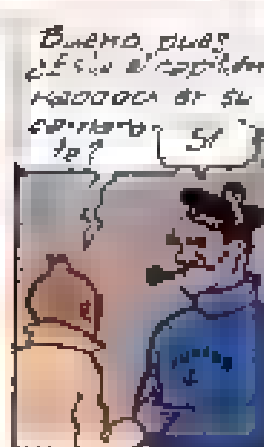
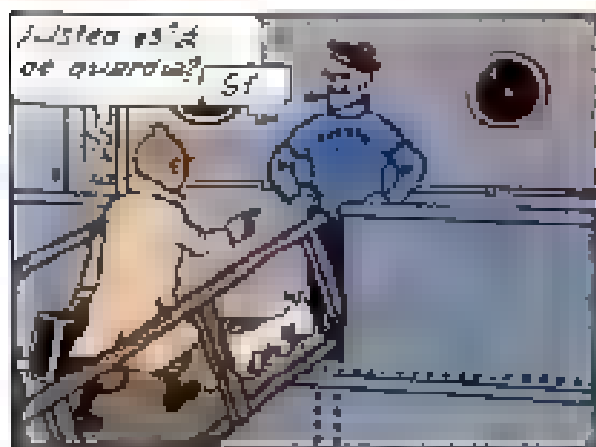
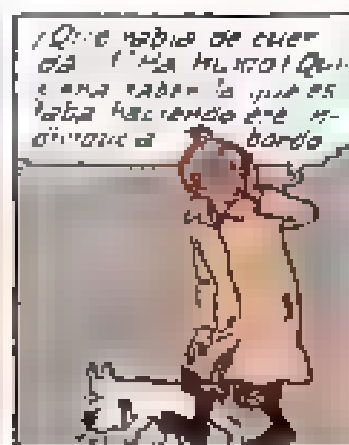
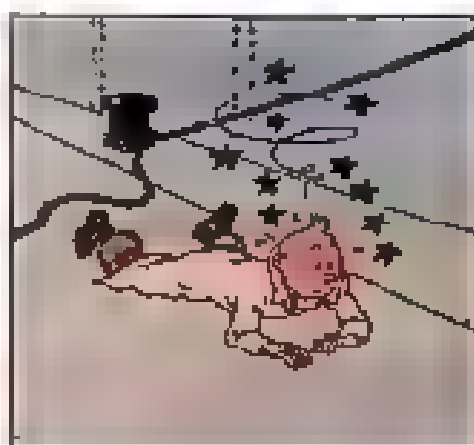
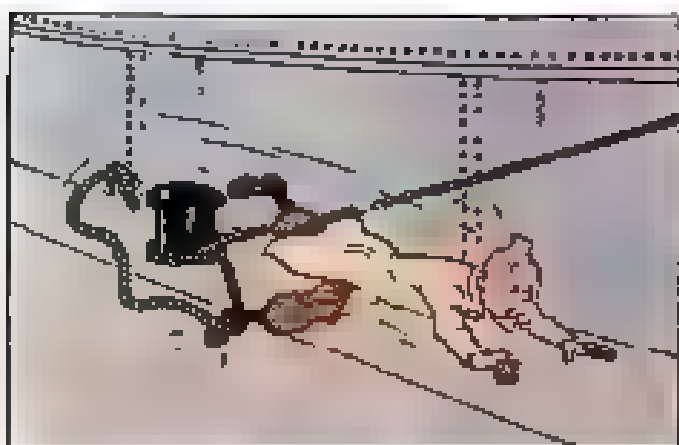












¡Dinamita! Por suerte alguien me salvó la vida.

Me vino a la mente un hecho un tanto curioso.

Han querido volver al barco causaría una grave avería pero, por qué?

Yo pude al fin dar al autor de esta fechoría el castigo que merecía.

Mientras tanto, los otros prisioneros se hacían a la deriva.

Bien pensado.

Si, hoy que estar alerta.

?

Si, barriendo me acordé!

¡Te tengo, maldito!

¡Socorro!

¡Dinamita! ★ ★ ★
★ ★ ★
¡Naufragador!

¡Sal arrastrado, que te vamos a cargar a la luz de día!

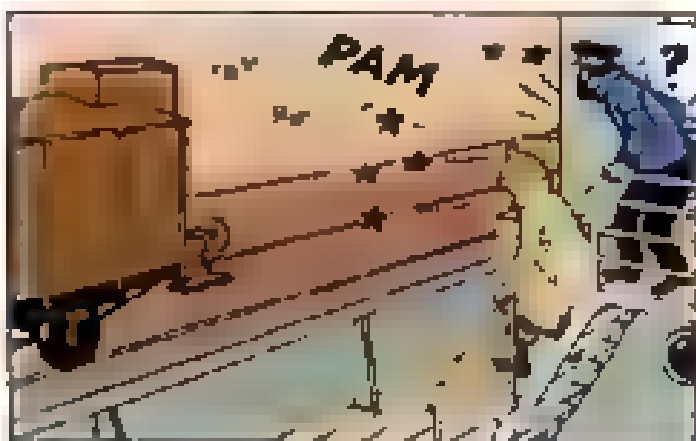
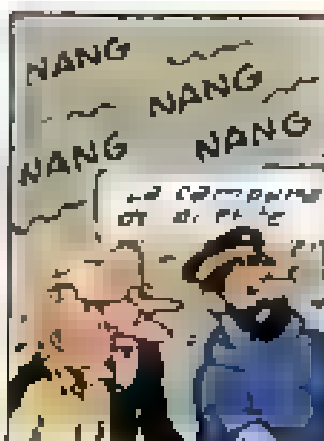
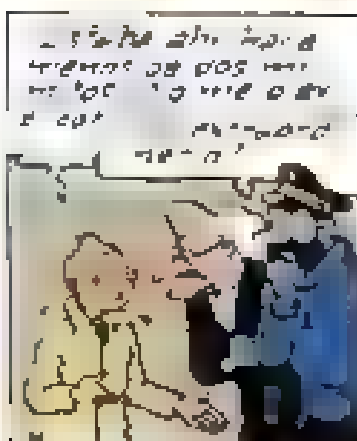
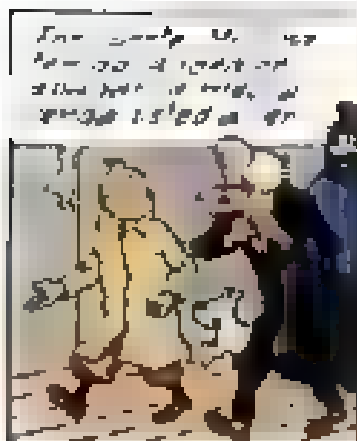
¡Qué equivocación es el profesor Ca's!

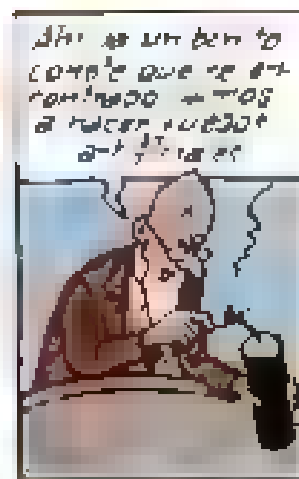
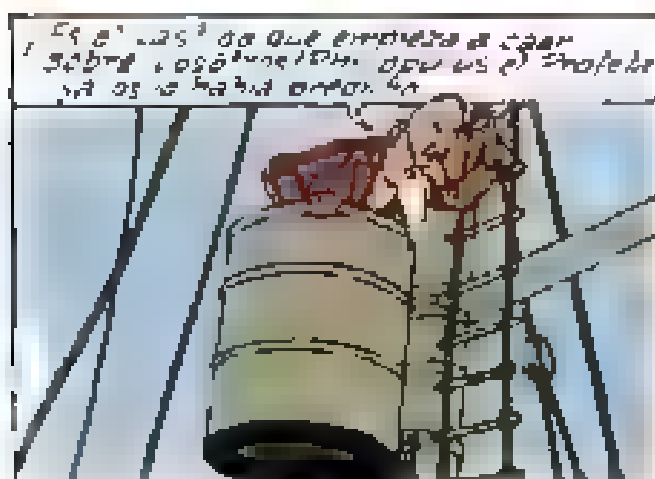
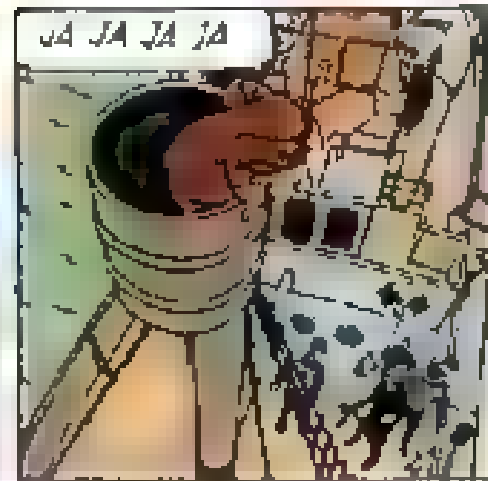
Le demostraré lo que es el capitán.

Permítame que le presente al capitán Hawke con su insignia y su uniforme el favor de de su parte Acabamos de descubrir una tentativa de sabotaje.

¿Es posible?

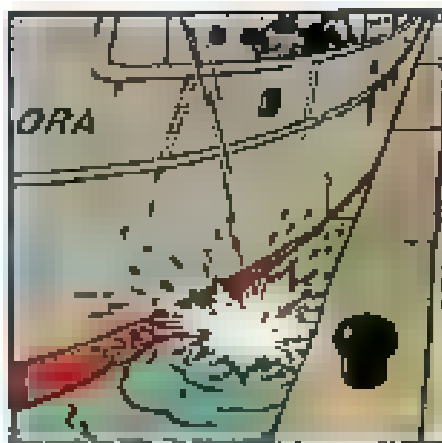
Si, una carga de dinamita en el puente.







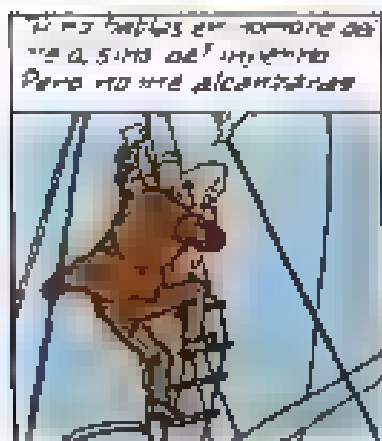
¡A ti te compra una, el
donde de Salomón! No
te escarpetas!!



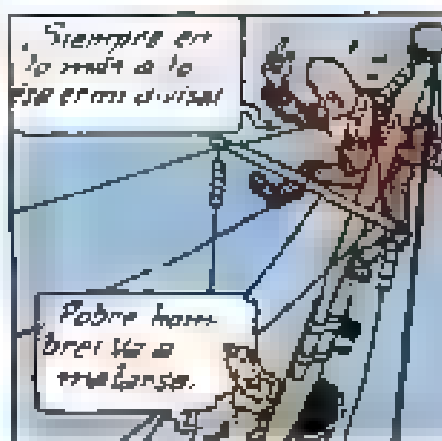
¡Vaya! De buena
nos hemos librado!
Casi que es a tanta
antes de caer al
agua!



¡Dios mío! ¿Que
está haciendo?
En nombre del
cielo, baje usted!

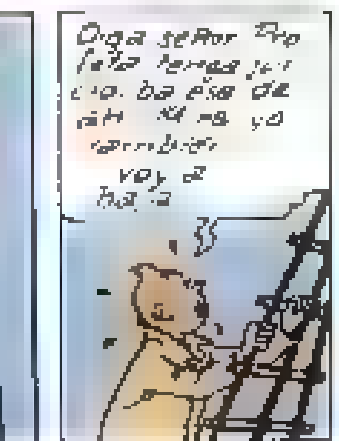


¡No hables en nombre de
Dios, sino del ingenio!
Pero no me alcanzas!

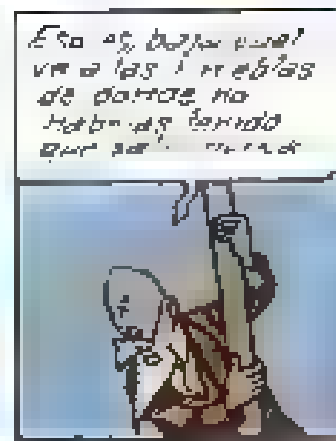


Siempre en
lo más a lo
que eres diuís!

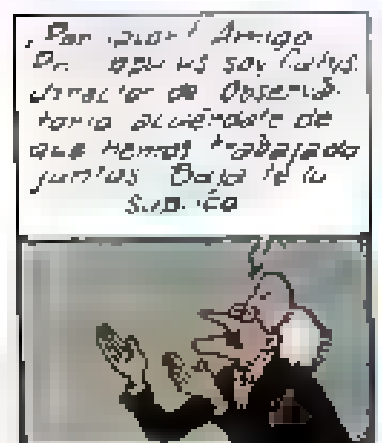
Pobre hom-
bre! Va a
morirse.



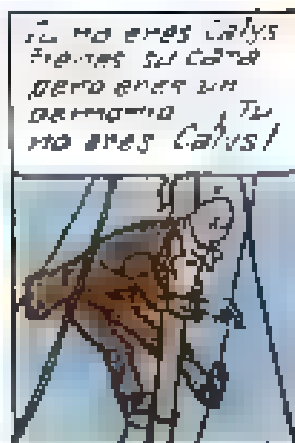
Diga señor Pro-
feta tenga ju-
cio, bájese de
ahí. No va
corriendo
voy a
bajarse.



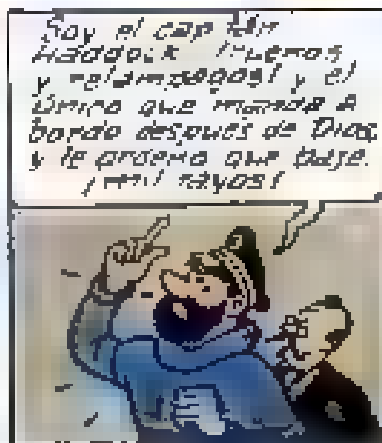
Eso es, bájese
vaya a las trece
de donde no
habrá ya tenido
que bajar más!



¡Por aquí! Amigo
Dr. Brown soy Calys,
director de Observa-
torio. Aluéndate de
que hemos trabajado
juntos. Bájate le tu
sudario.



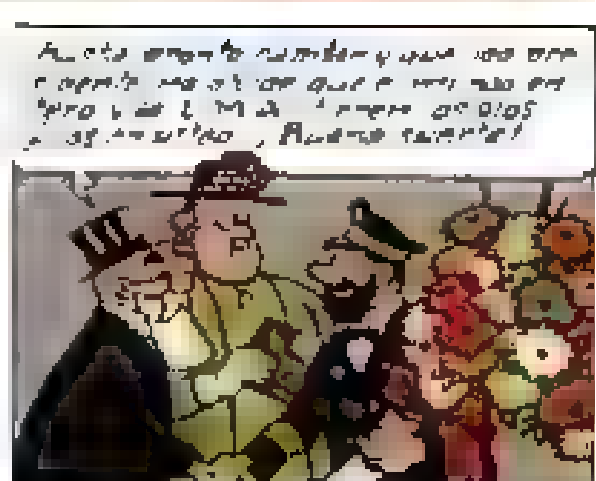
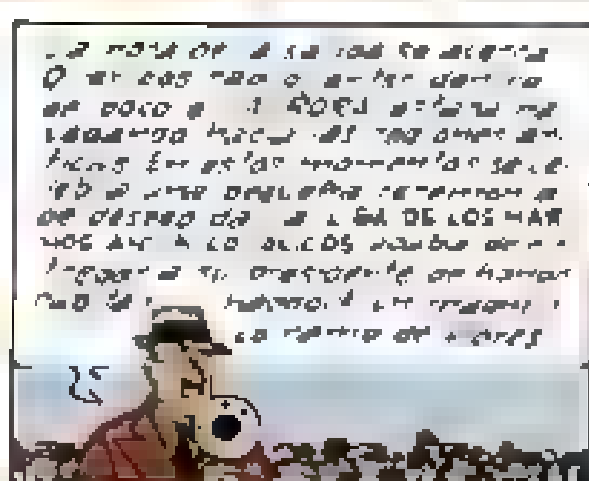
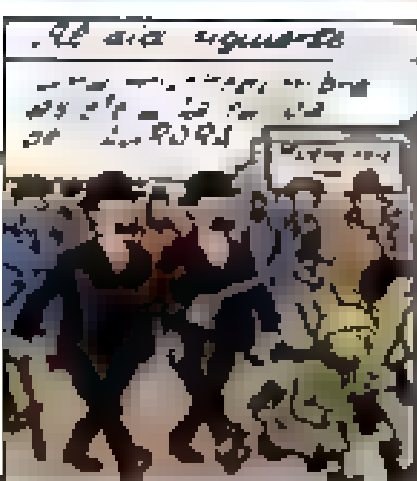
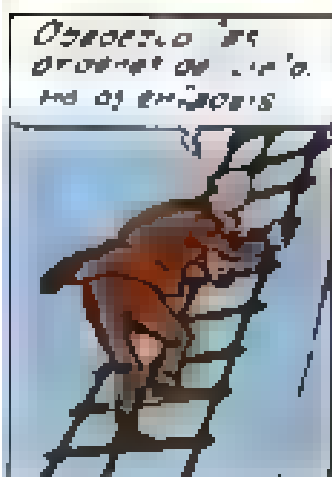
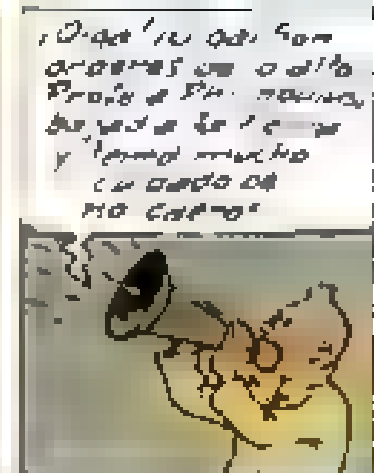
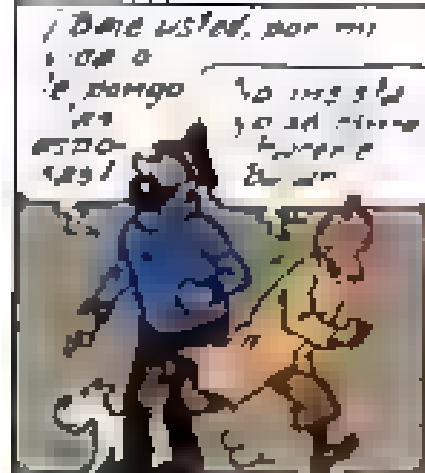
¡No eres Calys,
fíjate su cara,
pero eres un
demonio. Tú
no eres Calys!

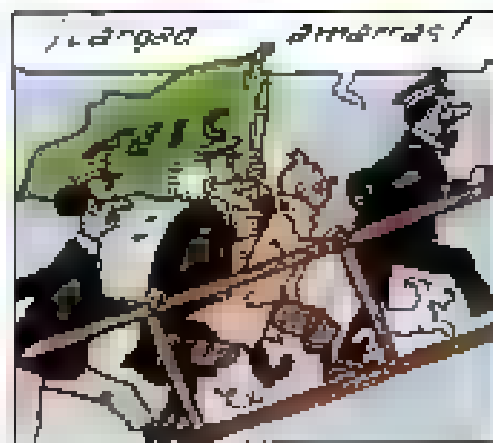
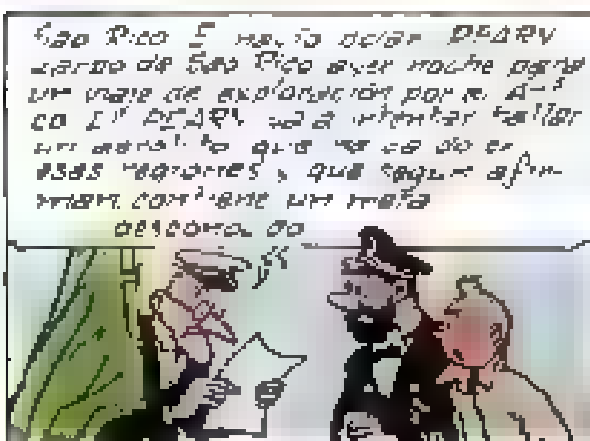
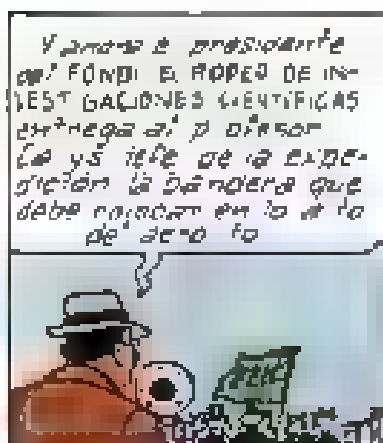


Soy el capitán
Haddock. ¡Fíjate
y relampague! y el
único que manda a
bordo después de Dios,
y le precede que talde.
¡Fíjate rayos!



¡Perdón! E di-
co una después
de Dios soy yo y
aquí me quedo!

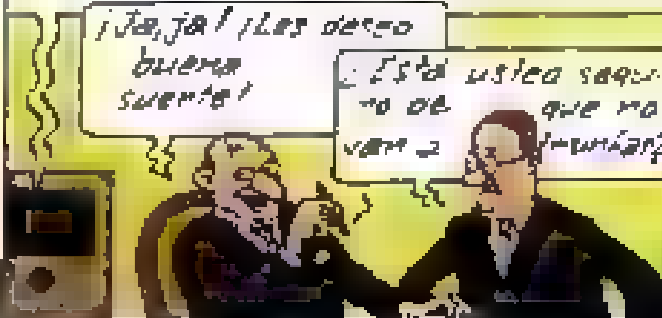




Ya ha pasado la hora
de la salida
El barco se mueve
lentamente de nuevo
El "AURORA" ha
comenzado en busca
del aeroplano misterioso.



Queridos radioaficionados: acaban ustedes
de oír a través de todas las emisoras
autopistas una información referente
a la salida del navío polar "AURORA"



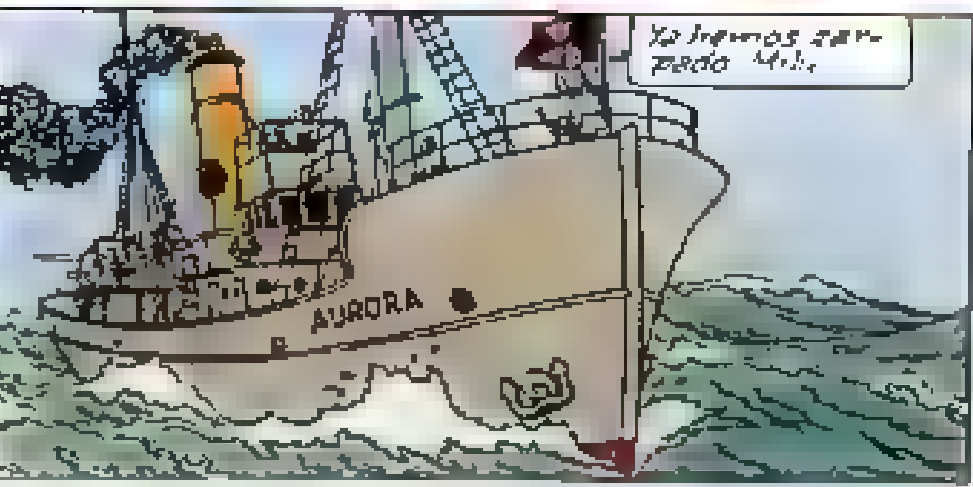
Querido amigo: usted es un secreto
desde hace bastante tiempo, debe
saber que si la familia Barba me
ha una carta a petición del "AURORA"
es porque estaba seguro de ello.
Creame usted a
la guía no "que
después de todo de
esto."



Si ya lo sé el "AURORA" ha
salido antes de lo que me
figuraba por culpa de ese
misterio de la guerra, que no
he sabido hacer su trabajo.
Pero ya he tomado las pre-
cauciones necesarias.



Jarajá, amigo de mis días al
brevemente se trata de una ex-
posición científica formada
basada en ese aeroplano y de
metal desconocido del que
este ingeniero soñador de oro
para "Aurora" me ha pasado
la experiencia. Una máquina
cosa! me espera allí una
fortuna colossal que no se sabe
que se me escape.



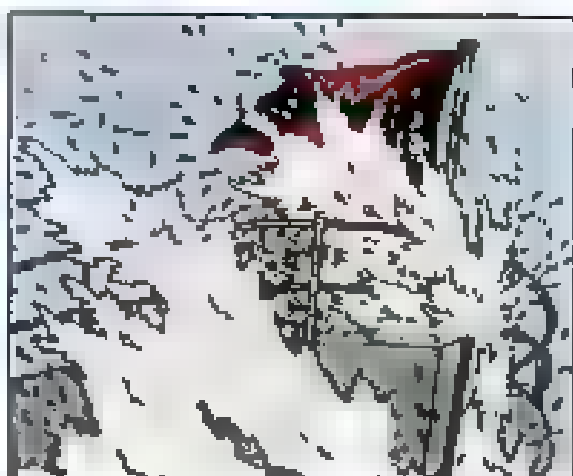
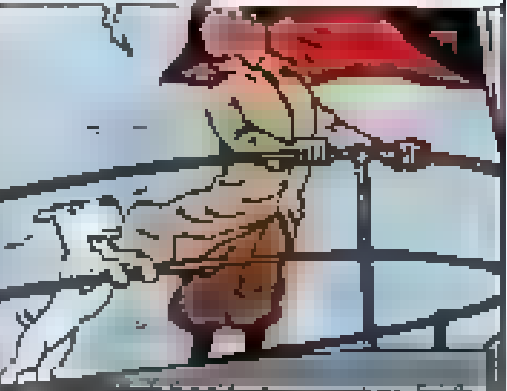
Ya tenemos zar-
pado Milú.

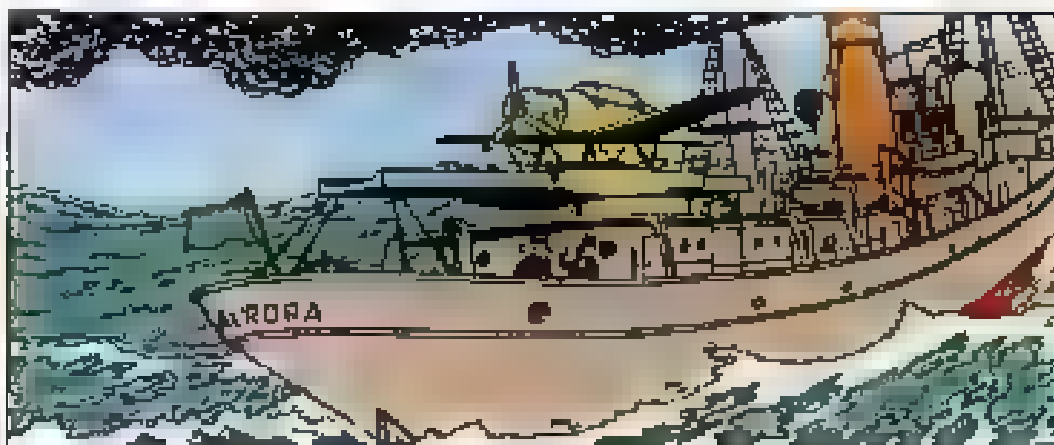


Qué aire más puro se respira aquí.
Un aire suficiente para de él se
imagina que "Aurora" no ha sido pero
puedo dar el "Aurora".

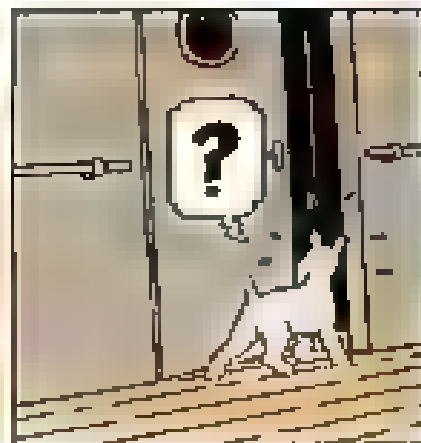
¡Ah, es
armonioso

¡Ah, como yo, Milú, respira fuerte
¡Levanta los cuernos de aire de la





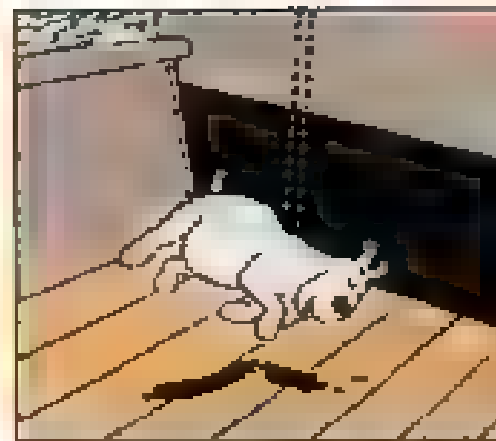
Uma vez ele está amarrado em
 um cadeado e não pode ir que
 não diga a respeito do caso

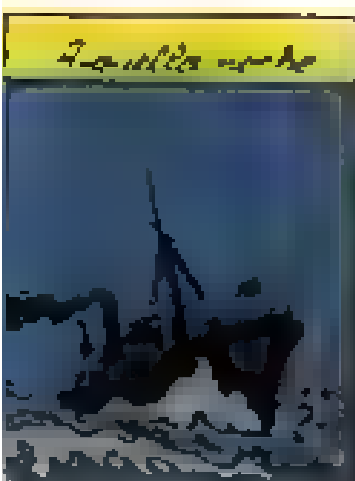
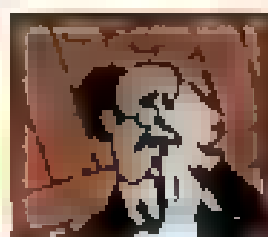
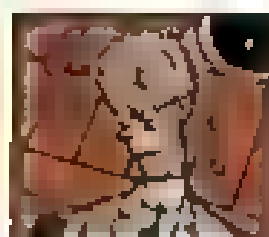
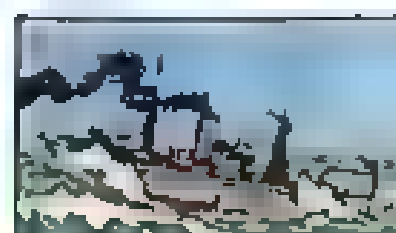
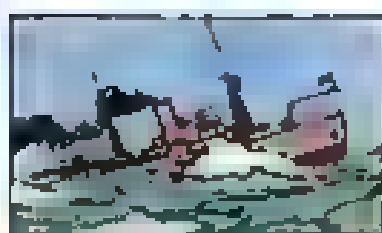
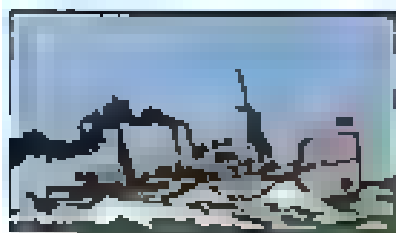


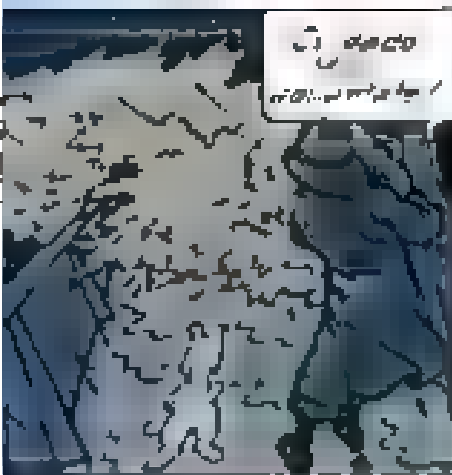
It's a miracle
Drinks turn!



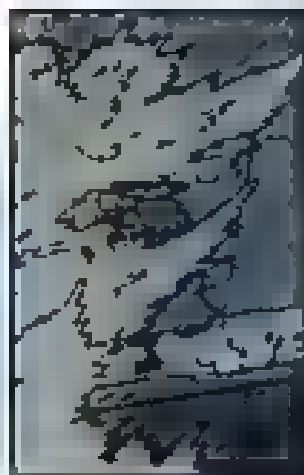
Ông là bác sĩ, tôi là người làm nghề này
 Tôi là người làm nghề này, tôi là người làm nghề này
 Tôi là người làm nghề này, tôi là người làm nghề này



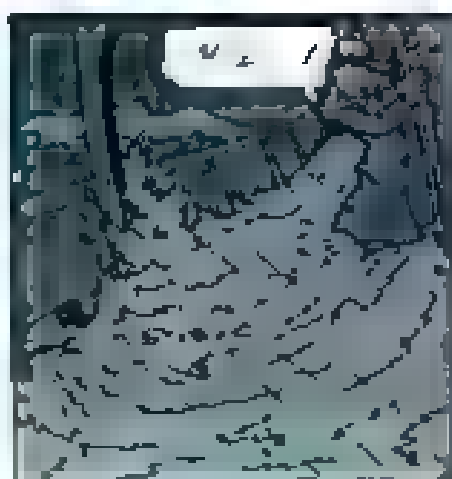




¿Qué
está pasando?



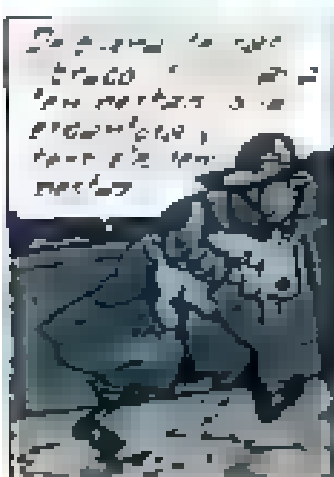
¿Qué
está pasando?
¿Qué está
pasando?



¿Qué
está pasando?



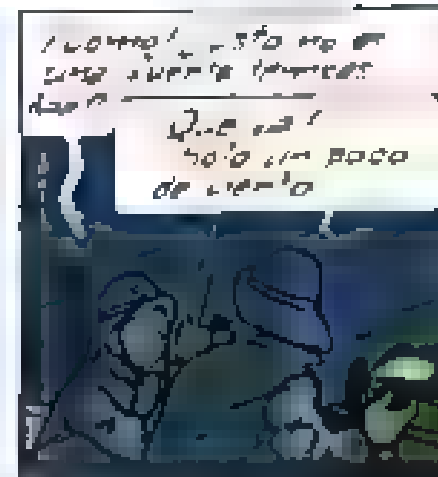
¿Qué
está pasando?



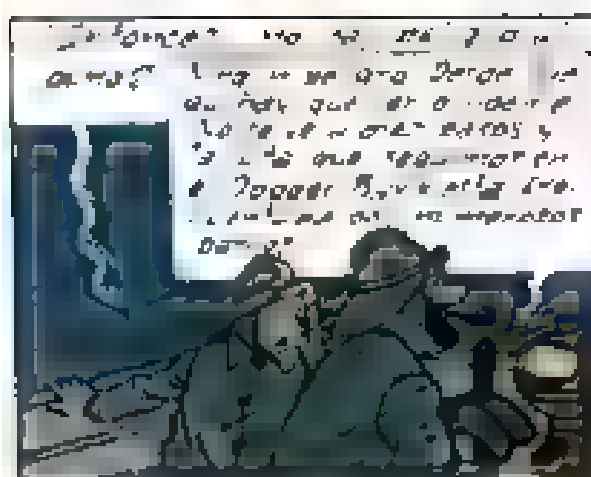
¿Qué
está pasando?
¿Qué está
pasando?



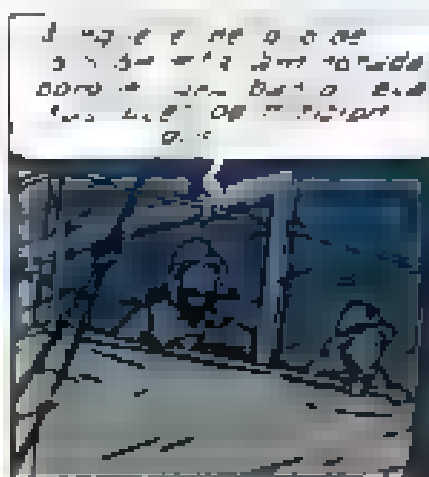
¿Qué
está pasando?
¿Qué está
pasando?



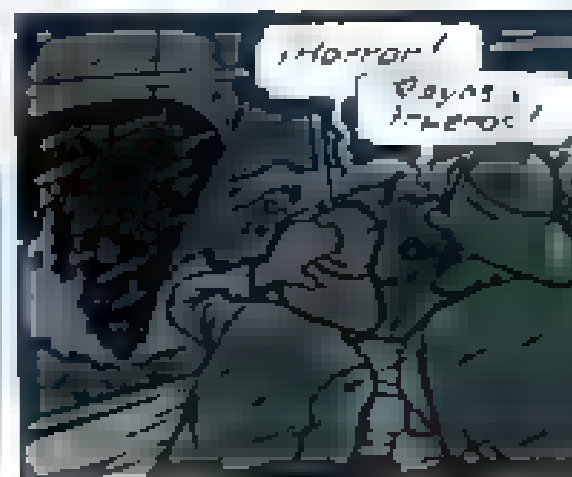
¿Qué
está pasando?
¿Qué está
pasando?



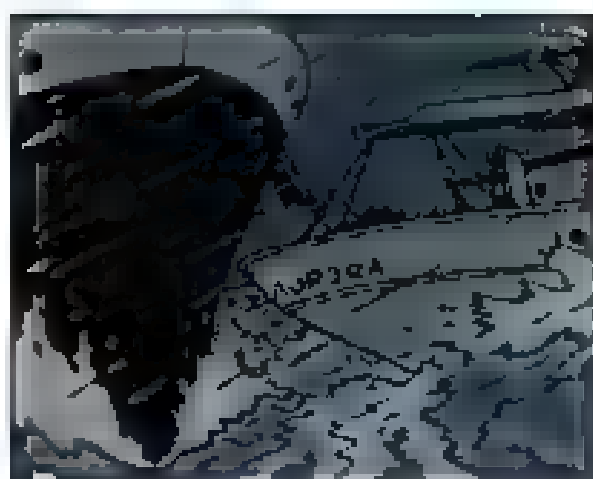
¿Qué
está pasando?
¿Qué está
pasando?



¿Qué
está pasando?
¿Qué está
pasando?




¿Qué
está pasando?
¿Qué está
pasando?



Por favor nos conta em dois minutos esse pensamento. Não que a tua vida seja tão aborrecida de esta maneira, mas a tua vida tem de ser modo a fazer-te ter a intenção de melhorar.

Quem sabe se não seja este o verdadeiro caminho?

[illegible]

Rayos y truenos! ¿Es verdad?
¿Por qué en serio creen?

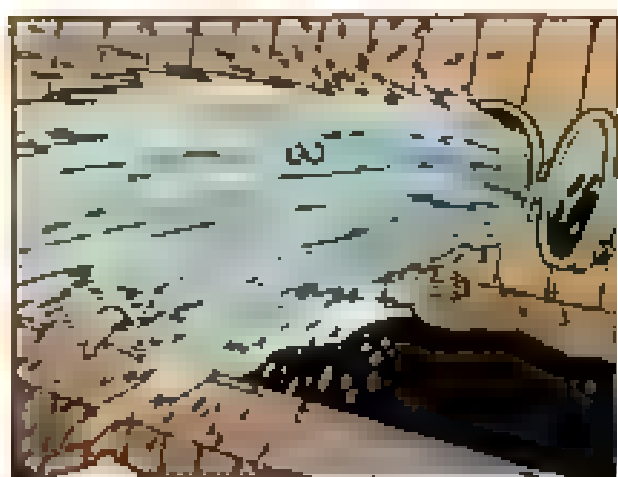
Rayos los vientos que empujan
interior de incendios según
nuestras investigaciones. Se
pueden los de la explosión DEAR,
a ver los que lo han firmado.
Credo

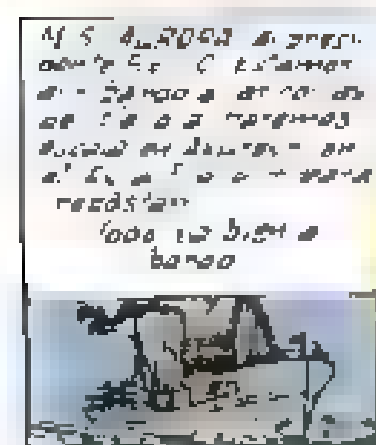
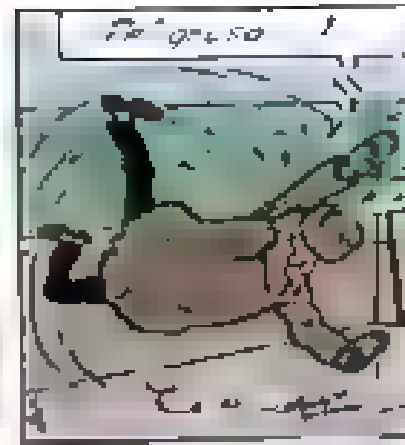
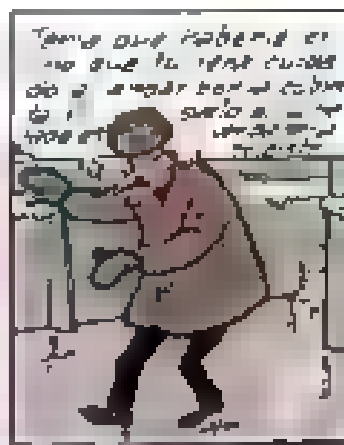
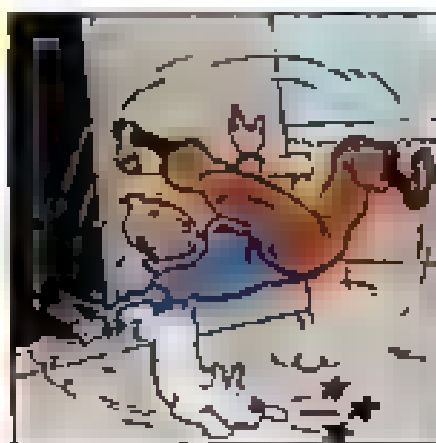
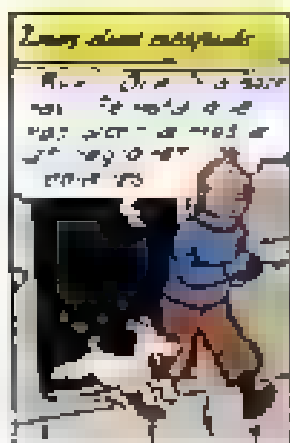
Don't forget to try our Kentucky Star!
1964-65 2 year old
Bonaire wine is
a perfect fit for
the occasion

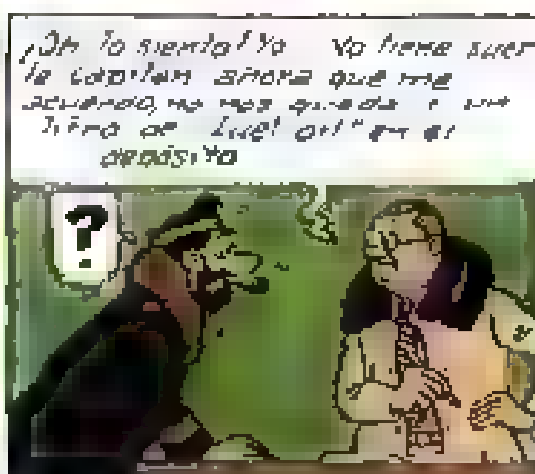
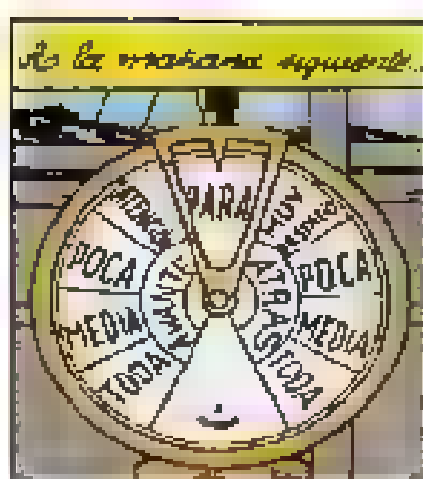
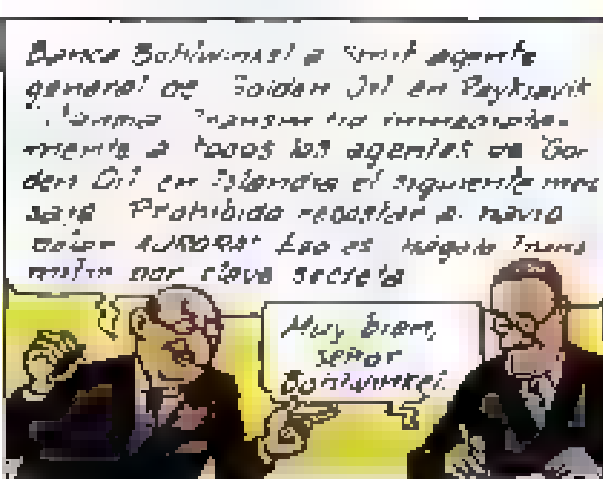
¡Que me! me encantan!
¡Que me!

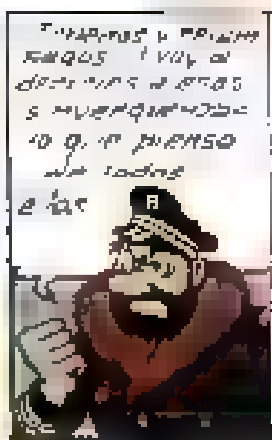
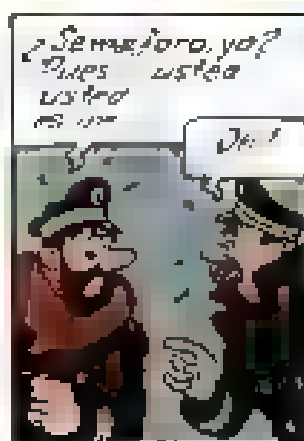
¡Ay mamá!
¡Ay, mamá!

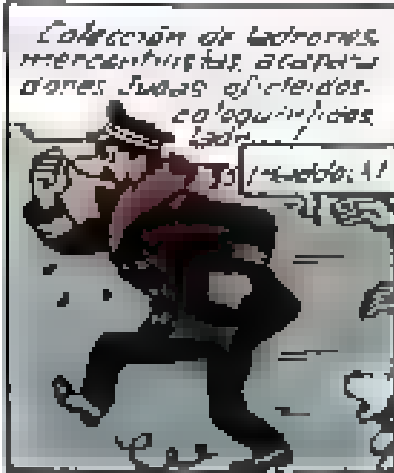
HOGUE USED TO
QUA QU ARE Y
NA E ME
MUR T

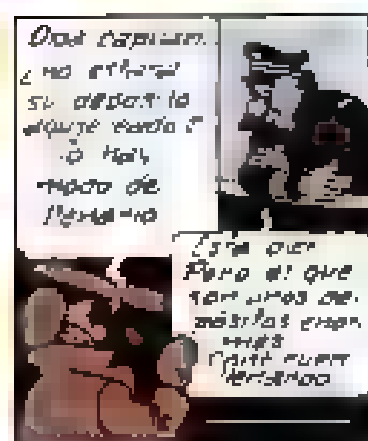
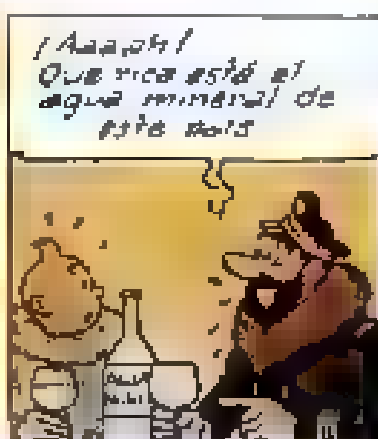


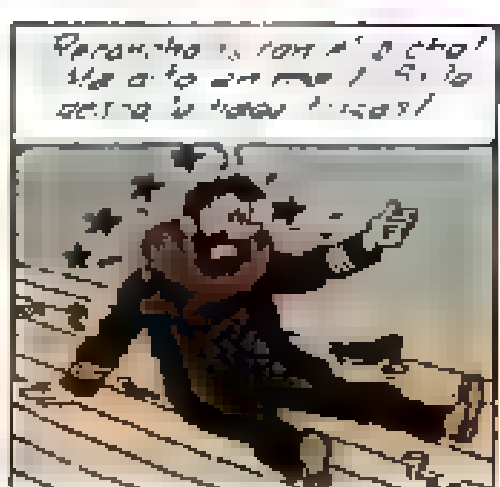
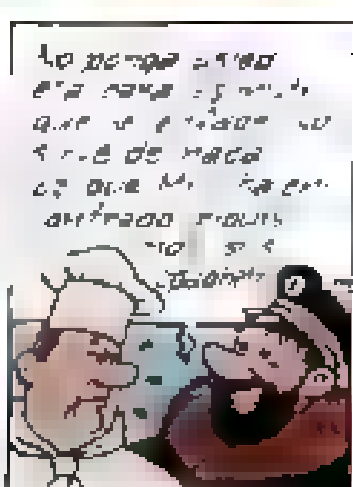
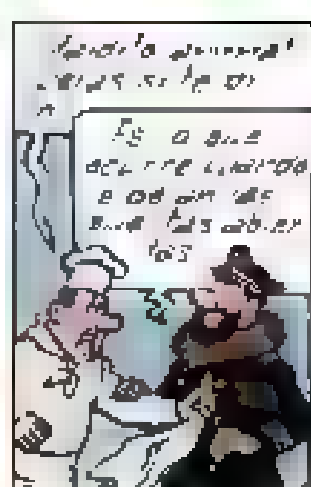
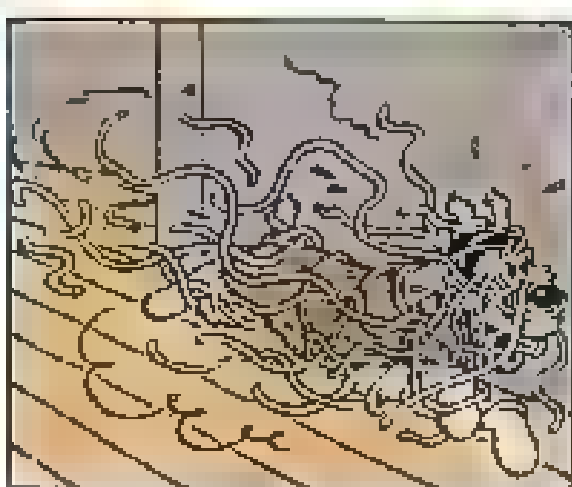
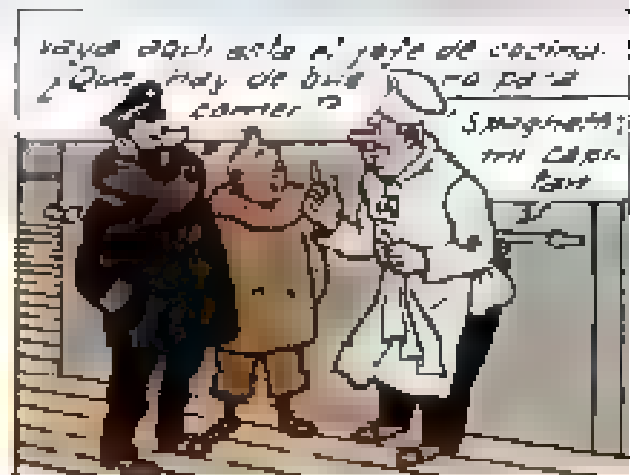


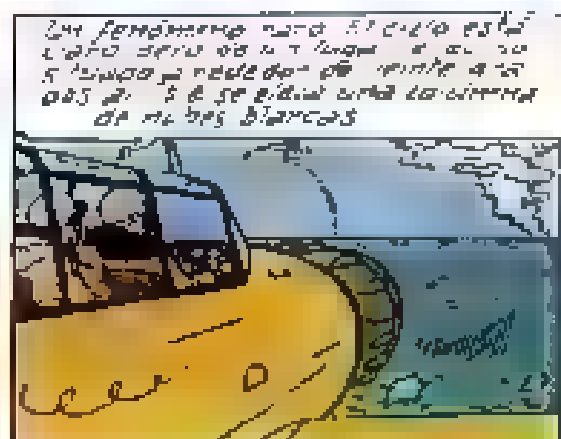
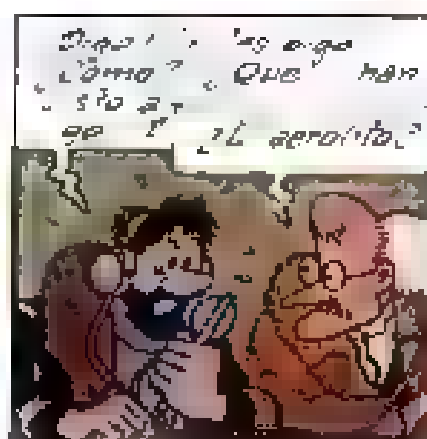
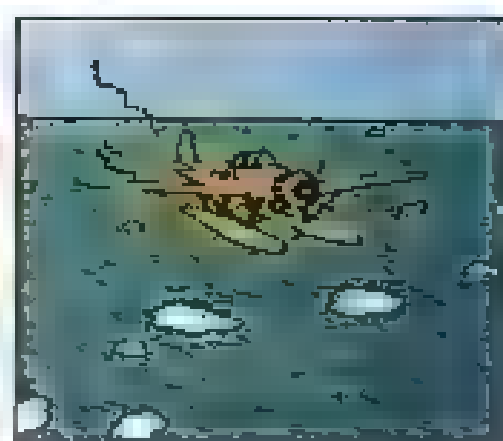
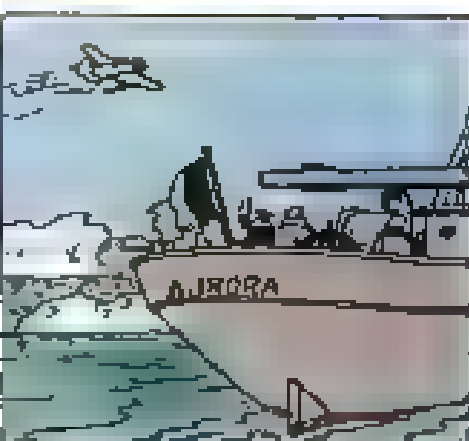
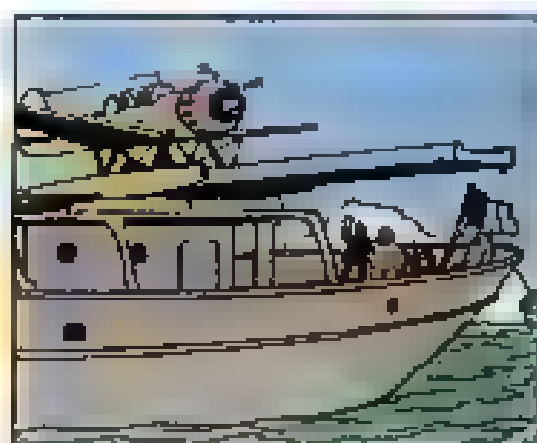
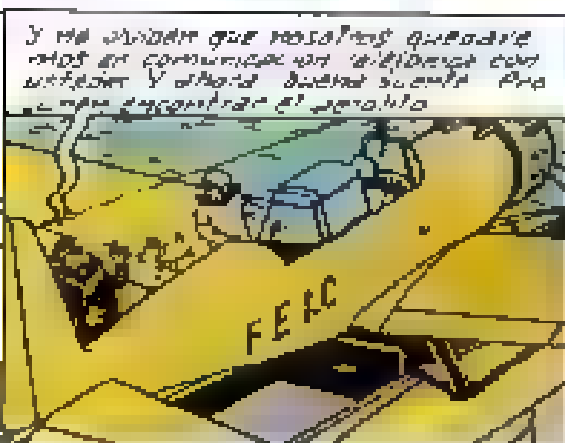












10

1. DRUG DEPENDENCE
2. DRUG ABUSE

1) $\frac{1}{2} \pi$

Abstract

[illegible]

2. The last paragraph
of the letter is
a little bit
different from
the one in the
first letter.

O dani let
A. L. D. m.
M. H. H. H. H.
H. H. H. H. H.
H. H. H. H. H.
O dani let

10.9001, 0.9001
10.9001 to me
unrelated

Ode to a Greek Slave

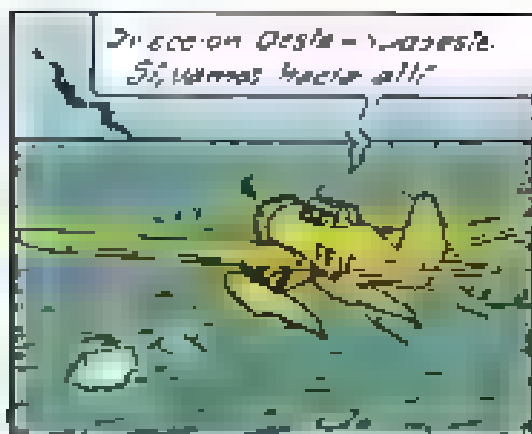
1. Identify the subject and predicate of each sentence.
 2. Identify the subject and predicate of each sentence.

[illegible]

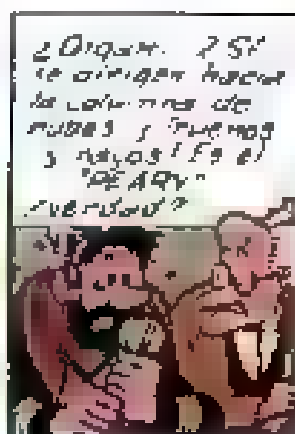
De Ricardo Gutierrez a/
Dario

14. *Myrica maritima*

Quem? Que exam
de quem?
É o meio de um
barco?
Em que direção?



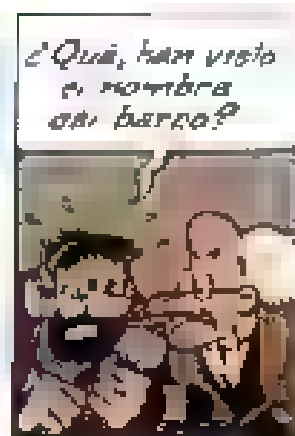
2. Dirección Oeste - 1.400 pies.
Si vamos hacia allí



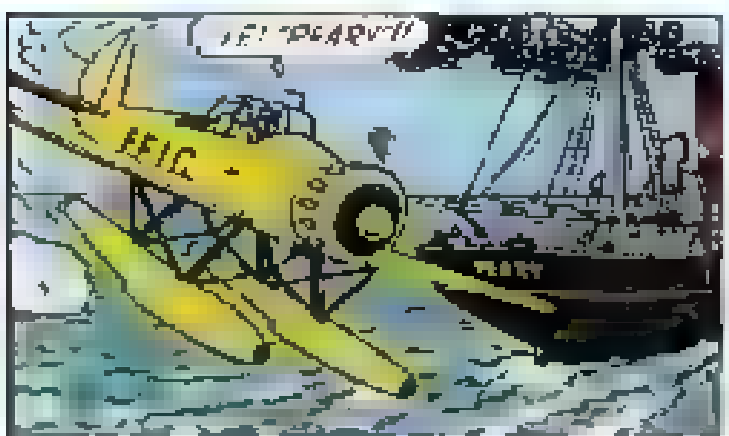
¿Digan. ¿Si
se dirigen hacia
la columna de
nieve y luego
a la zona?
¿Verdad?



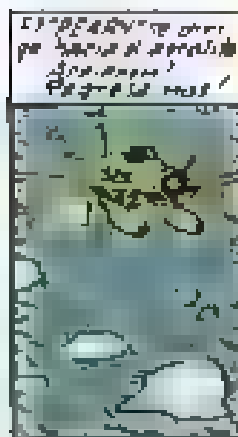
Es imposible identificarla. Pero vamos a intentarlo



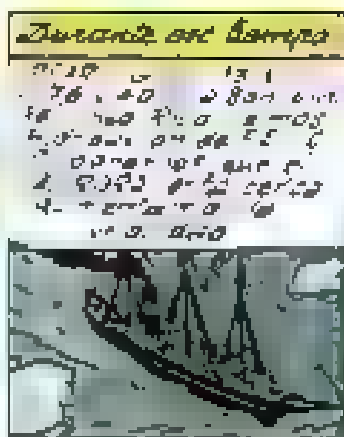
¿Qué, han visto
el nombre
del barco?



¡E! "PEARLY"

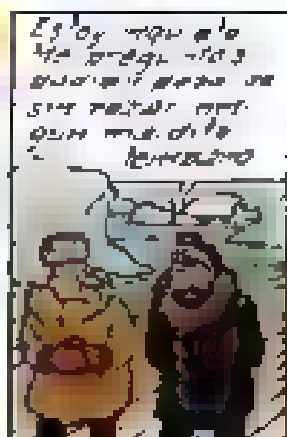


El "PEARLY" está
ya hacia el este
del punto
de partida



Durante ese tiempo

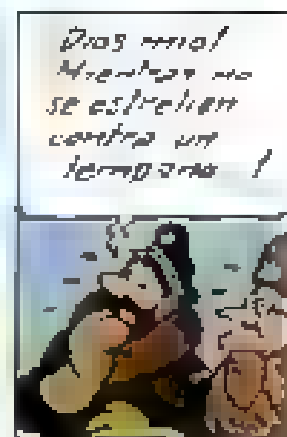
1. 10. 12. 1
2. 10. 12. 1
3. 10. 12. 1
4. 10. 12. 1
5. 10. 12. 1
6. 10. 12. 1
7. 10. 12. 1
8. 10. 12. 1
9. 10. 12. 1
10. 10. 12. 1



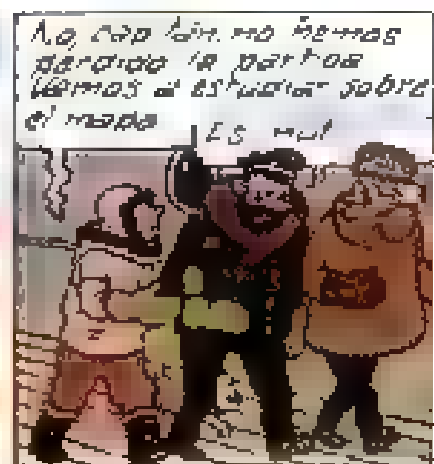
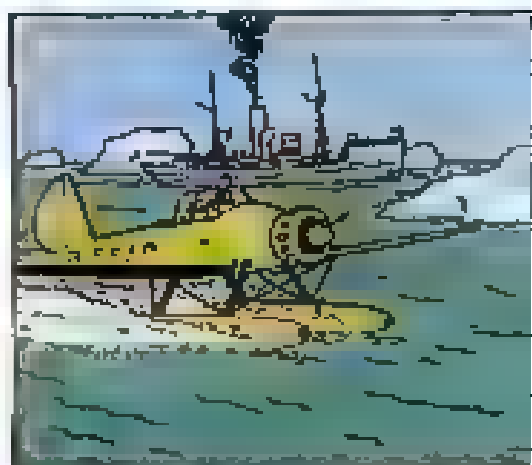
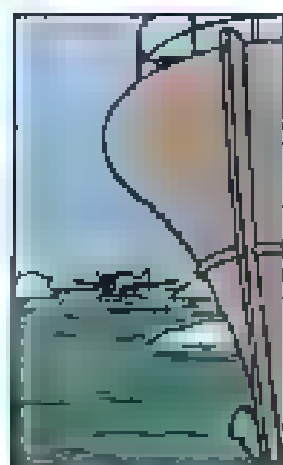
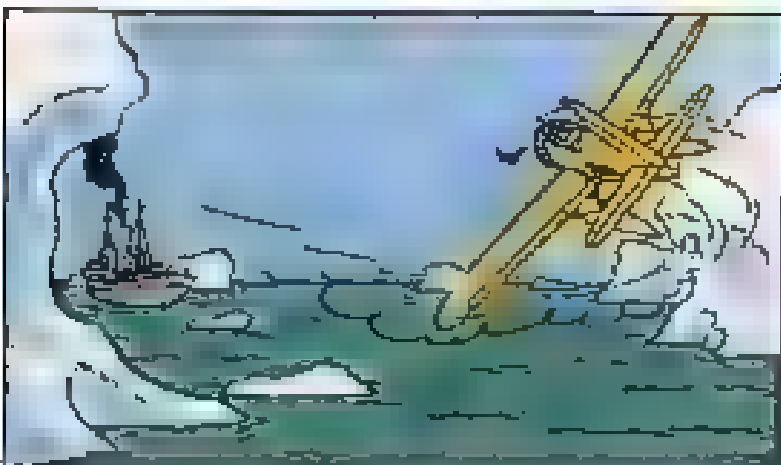
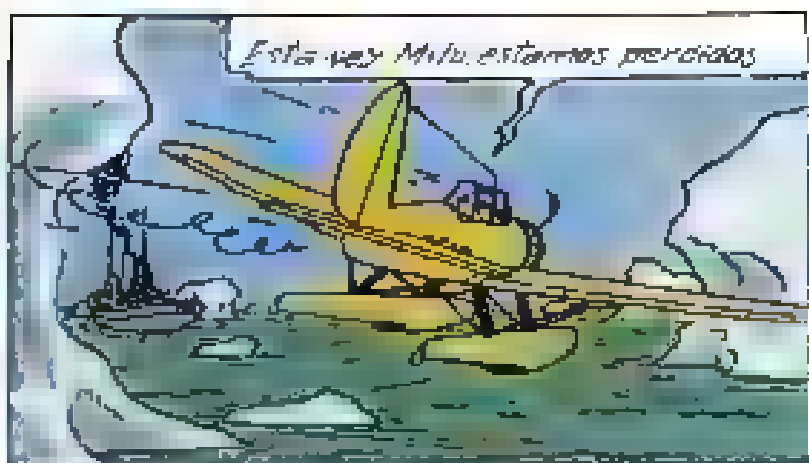
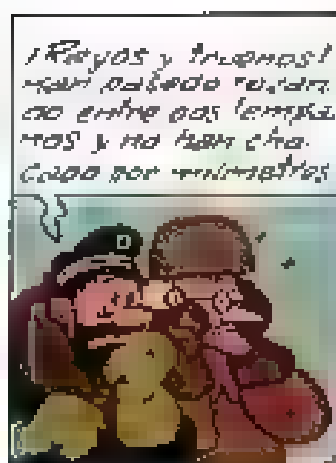
Es lo que
me preocupa
cuando voy
sin saber
qué me dice
el viento



¡Ah, viento!



Dios mío!
Mientras
no se estrellan
contra un
iceberg!



¿Ve el "PEARLY" se encorcha ahí y él se es
 a la vez, como si quisiera ver el otro máximo
 es de diez a cinco metros la de "PEARLY" no pasa
 de de diez metros Por lo tanto cada uno de
 nos cuatro ni los por hora nos (pueden ser
 cincuenta ni de de un lado En "reña" siete
 hora y media cada
 uno a "enzarros"

Si pero en ese tiempo
 pueden haber descuberto
 el oro.

Capitán Hay que intentar alcanzar al
 "PEARLY". No hay que desanimarse aun-
 du ya estamos casi al final de nuestra
 aventura

Todo esto es muy
 bonito, pero ganar
 ciento cincuenta
 millones es imposible

Tintin tiene
 razón Hay que
 intentarlo

Como el arrante está
 probando vamos a dar
 media vuelta y re-
 gresaremos a casa

Estoy salido de casa a
 esta hora de recomen-
 zando me cogió frío
 ¿quieres un poco de
 té?

¿Un té? ¿Sí? ¿
 Voy a ver si
 hay

¿Bebes un po-
 co de whisky
 con nosotros
 capitán?

¡Como
 no!

Recuerdo bien que
 tiene usted razón
 Hemos perdido de vista
 mas abandonar la
 vista

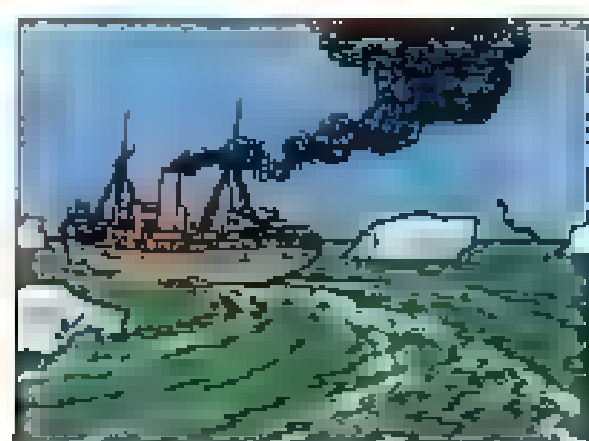
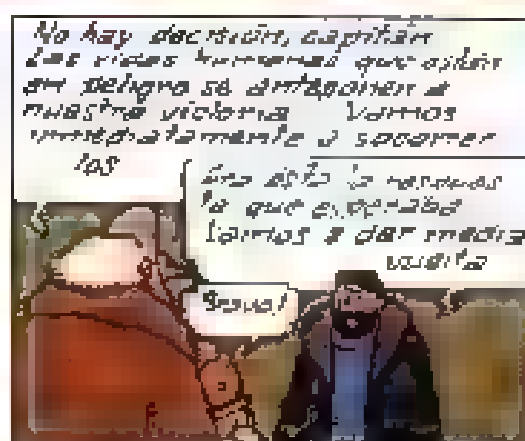
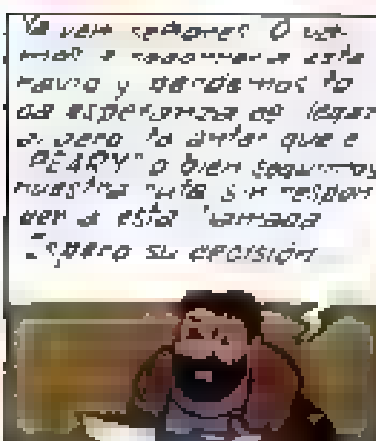
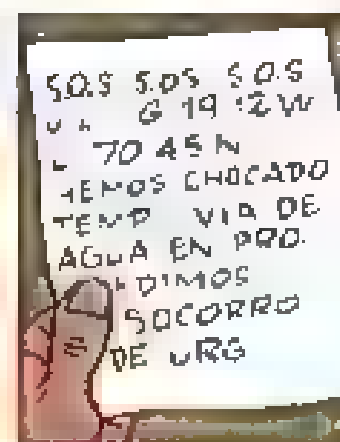
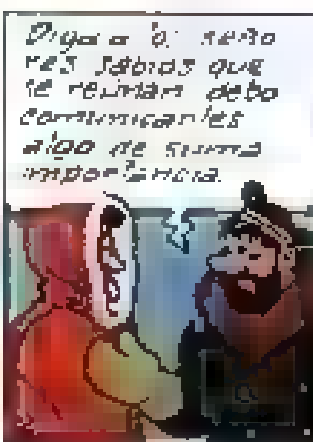
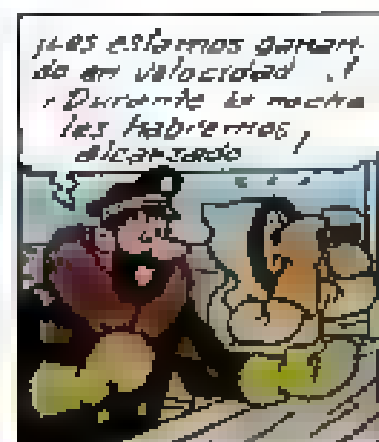
¿Ahora a la "Luz"? De ningún modo
 es el momento en que estamos "cayendo"
 a una "caída" vamos a desan-
 charnos. Por eso, una vez más
 enseñaremos a estos de diez
 metros lo que somos
 capaces de hacer

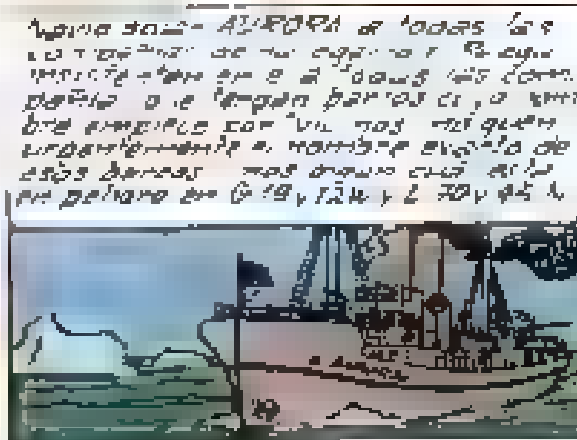
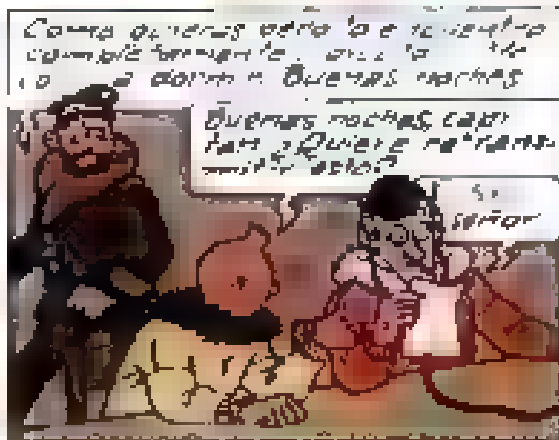
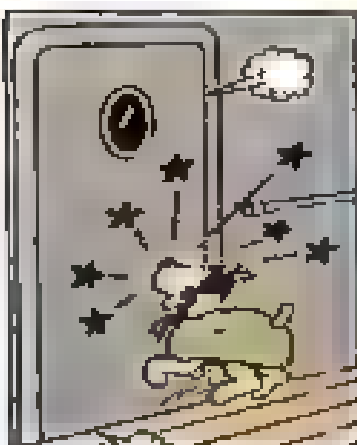
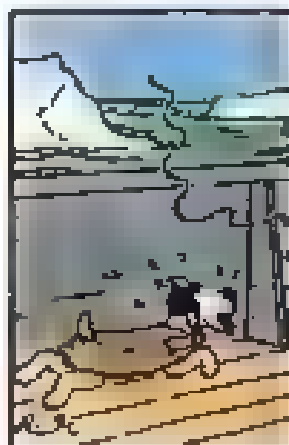
¡Adiante vamos a
 ver vamos a ver
 ¡Rápido! A punto
 de mando!

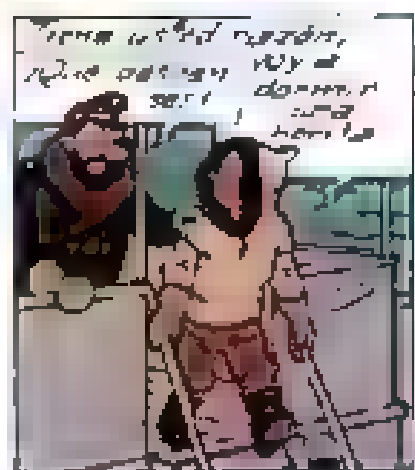
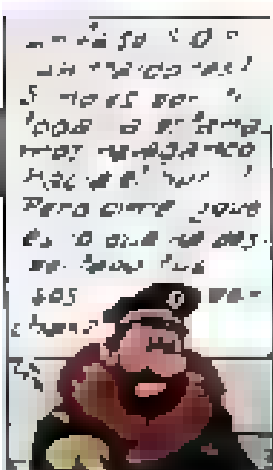
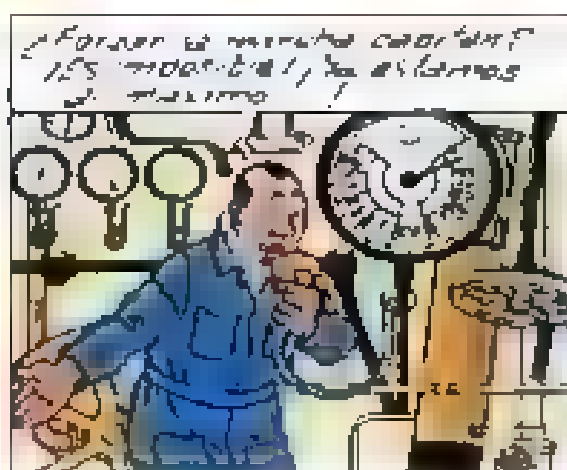
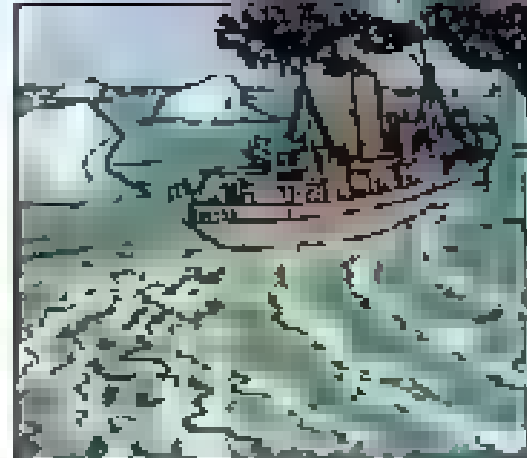
¡Oiga jefe de máquinas! Más nervio
 'carambas' Porque a toda máquina y hacia
 adelante nos llevan ciento cincuen-
 ta metros de distancia y hay que
 recuperarlos

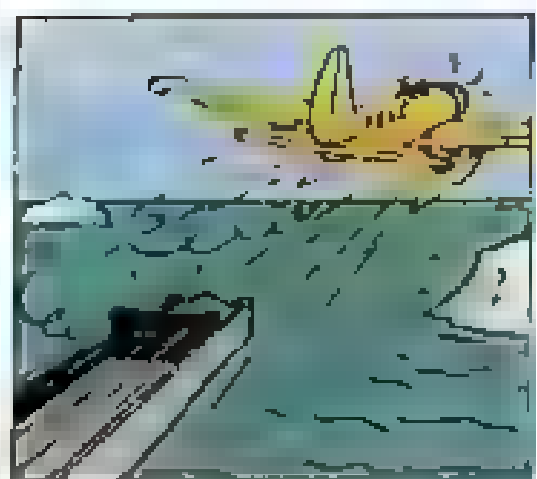
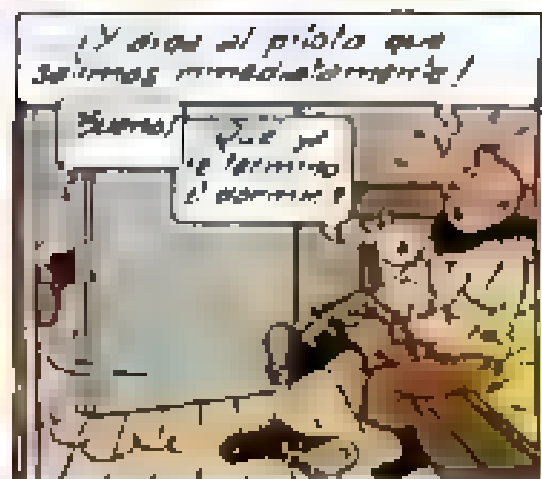
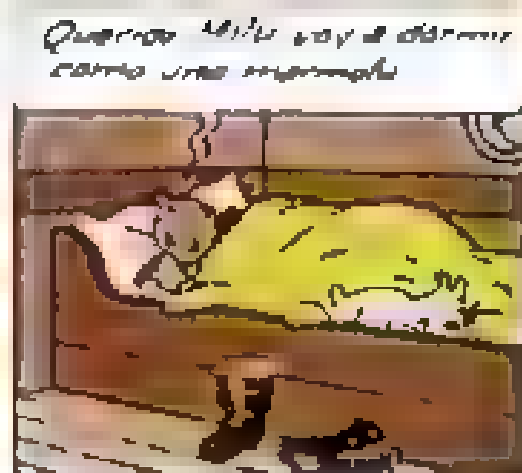
¿Ve el "PEARLY" se encorcha ahí y él se es
 a la vez, como si quisiera ver el otro máximo
 es de diez a cinco metros la de "PEARLY" no pasa
 de de diez metros Por lo tanto cada uno de
 nos cuatro ni los por hora nos (pueden ser
 cincuenta ni de de un lado En "reña" siete
 hora y media cada
 uno a "enzarros"

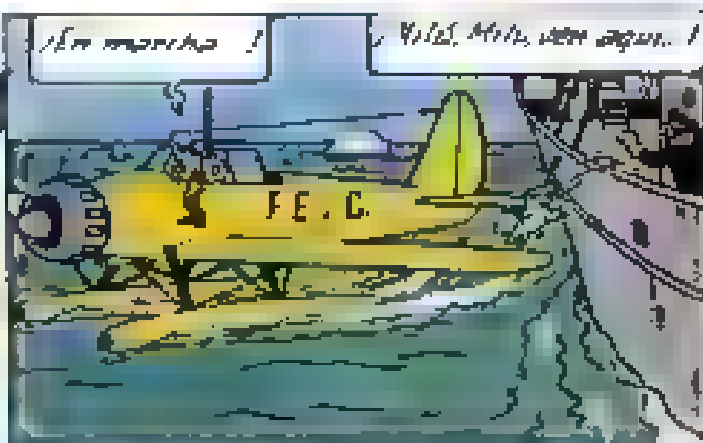
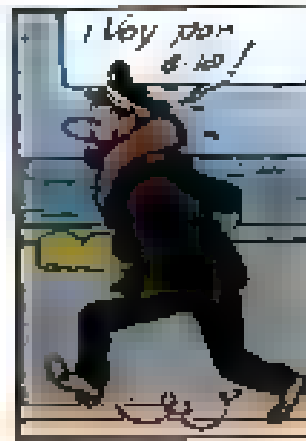
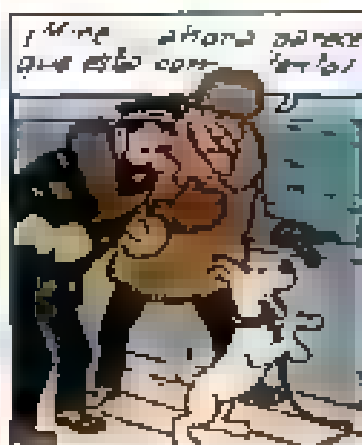
Si pero en ese tiempo
 pueden haber descuberto
 el oro.

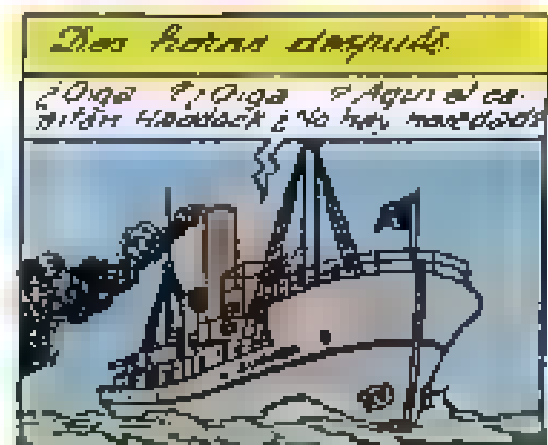
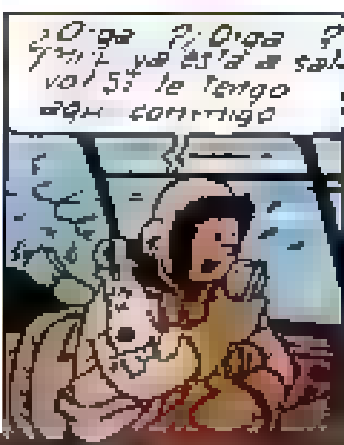
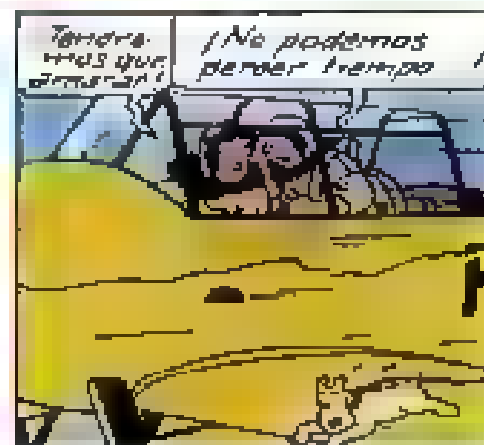
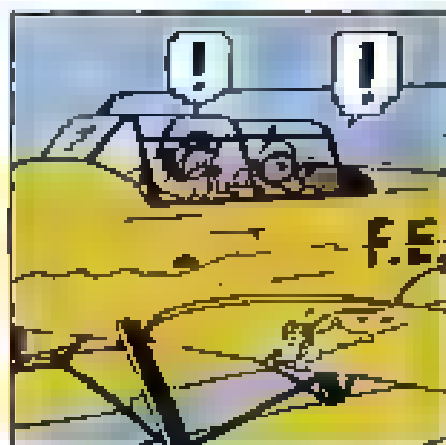
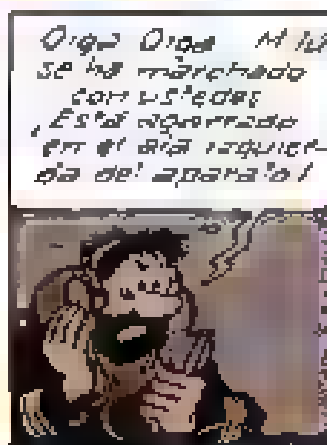
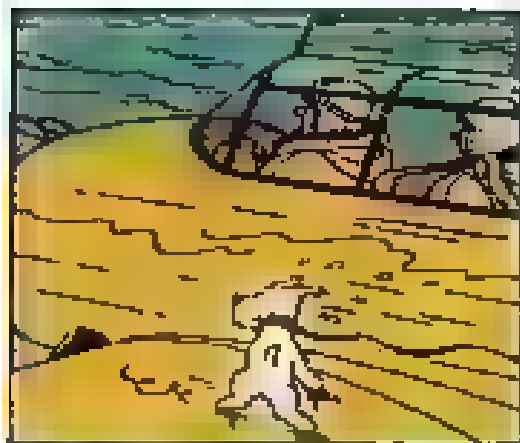








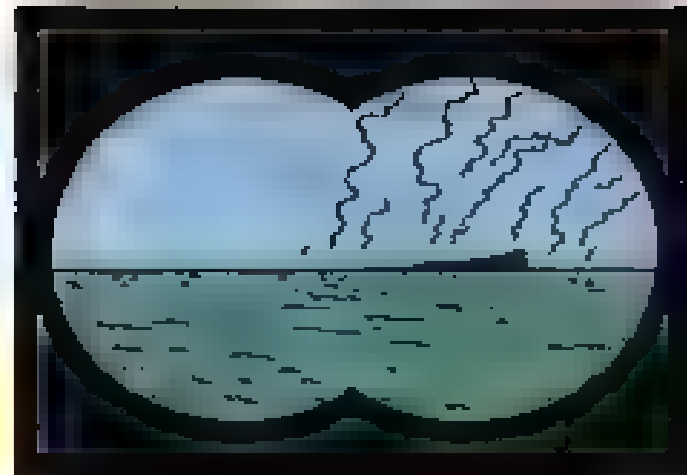
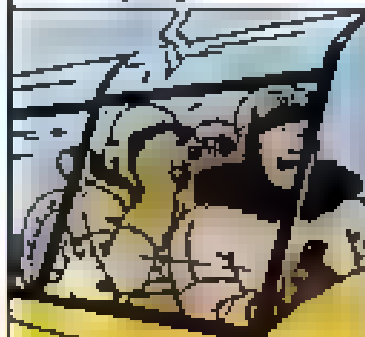




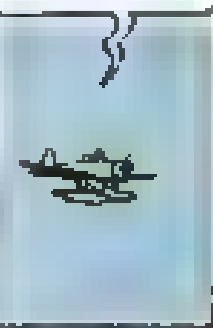
No se ve ni un 'bombaro y la columna de humo está más cerca ya no estamos muy lejos de ella



la aerolito a la vista



¿Oiga? Aquí 'infir' 'E' pero lo a la vista!!



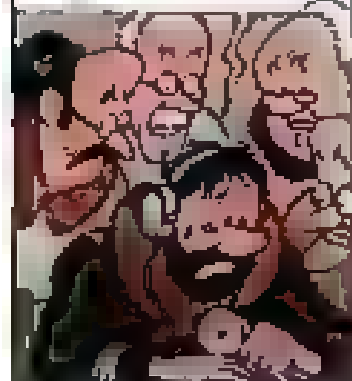
¿Es cierto? ¿Es cierto? ¿Es cierto? ¿Es cierto? ¿Es cierto?



Toma una idea que os damos en definitiva que el 'PEARLY' ha llegado antes que no otros



¡El 'PEARLY' ha llegado antes!!!



Pero oiganos, la bandera ondea ya en lo alto del aerolito



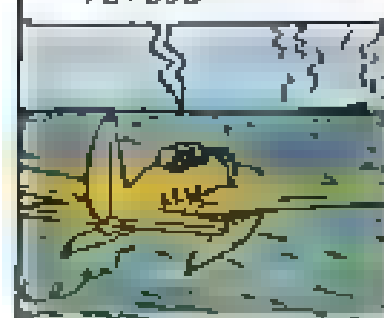
¿Su bandera? Esperen, no, no veo ninguna bandera.



¡Oigan! Todavía hay esperanza



Puede empezar a distinguir lo que se ve a bordo de 'PEARLY' Parece. Parece



Se acaban de echar una chailupa al mar



¡Ya está el aerolito
nos pertenece!



RRRRRRRR

¡Caramba parece
que se oye
el ruido de
un motor!

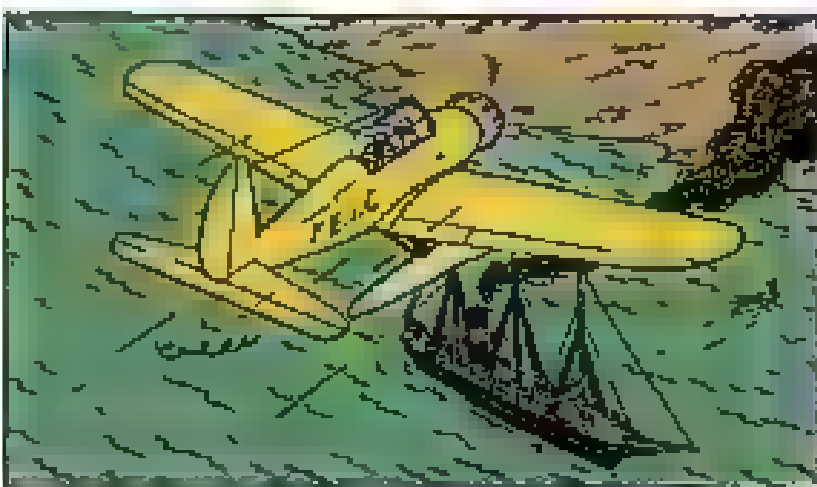
¡Ahí
capitán,
un avión!



¡Maldición! Es el
hidroavión del
"AURORA"!



¡Bah! El tiempo de
amarrar, de poner la
chalupa al agua y
nuestros hombres ha-
brán tomado posesión
del aerolito.

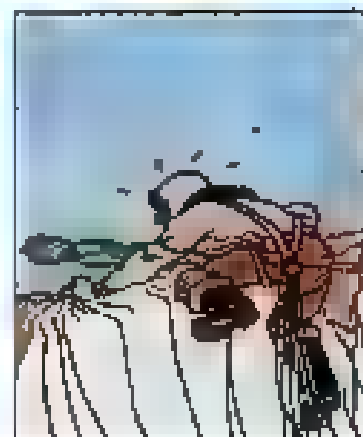
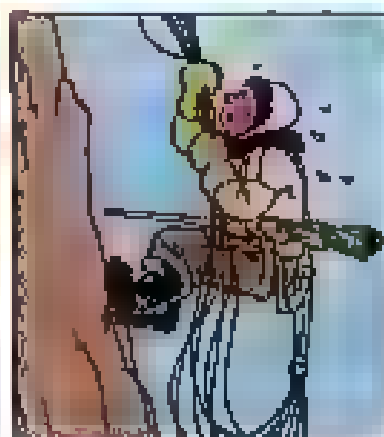
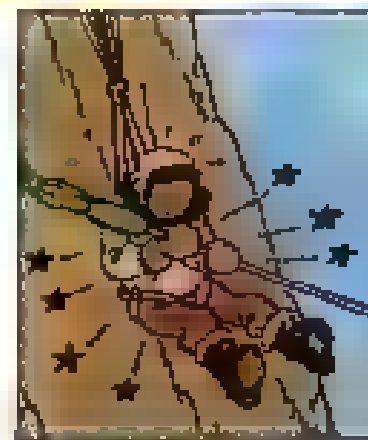
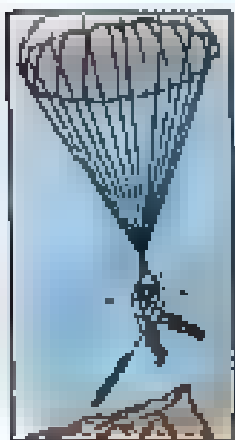
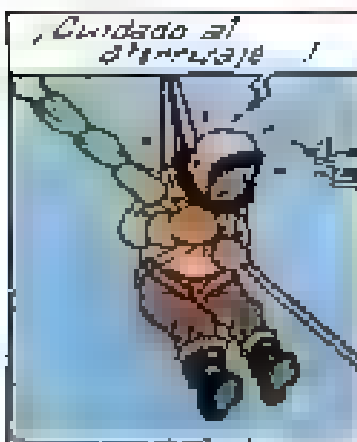
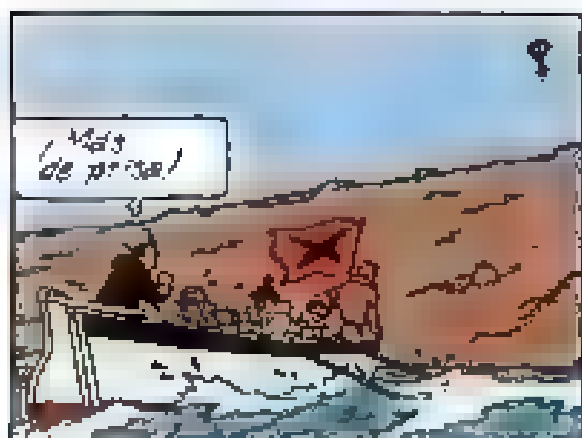


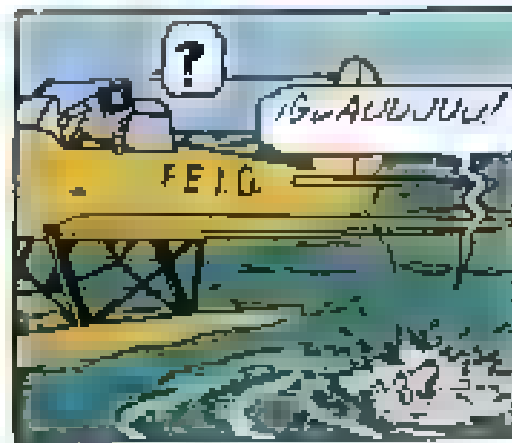
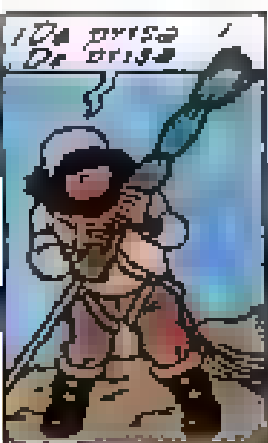
Pero no parece
que tengan in-
tención de arma-
nar para volar.
No por encima
del aerolito.

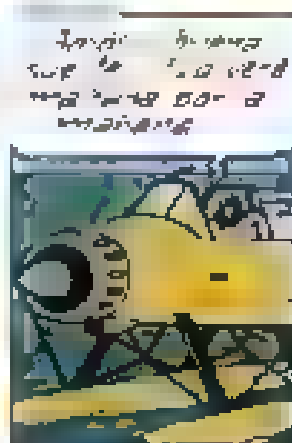
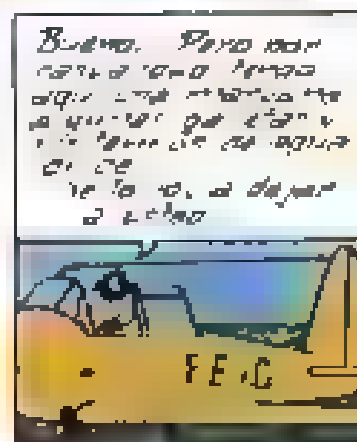
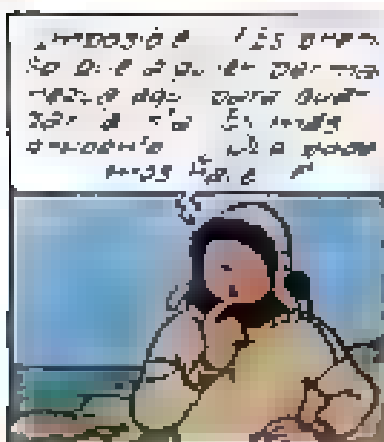
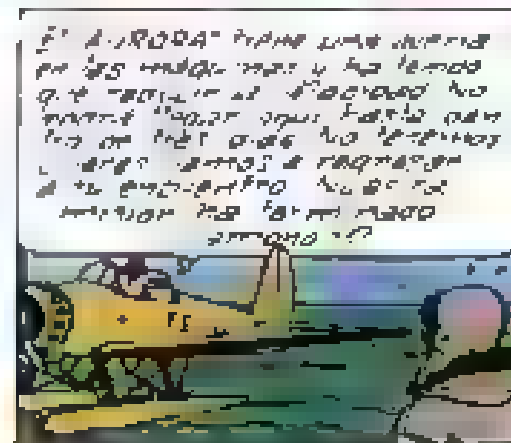
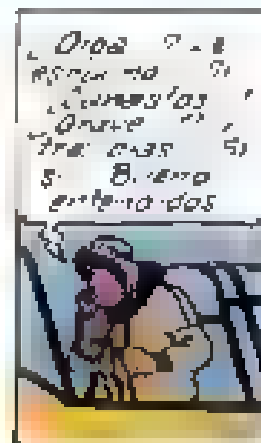


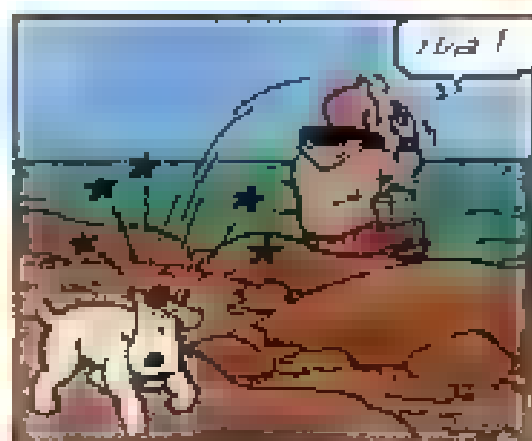
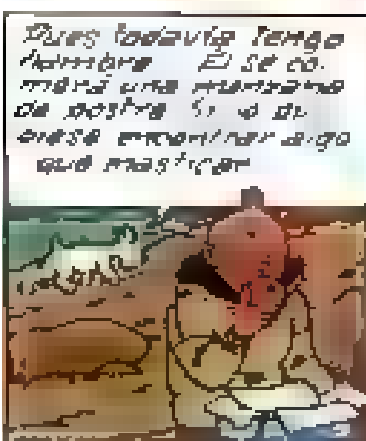
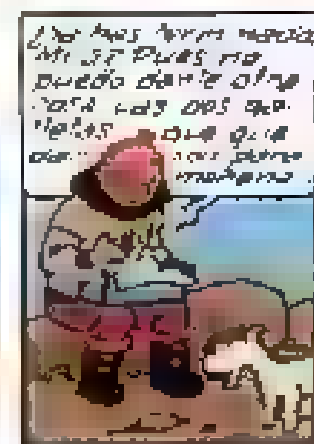
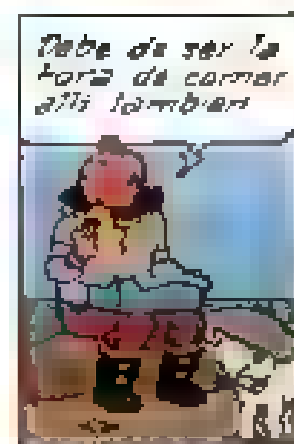
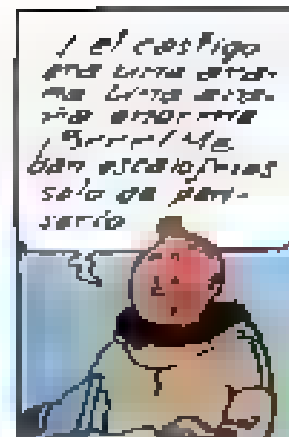
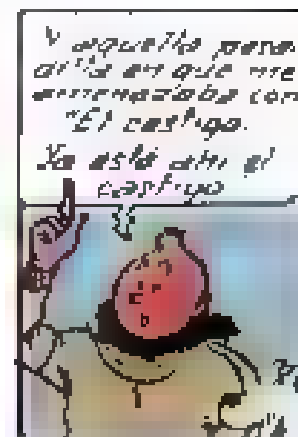
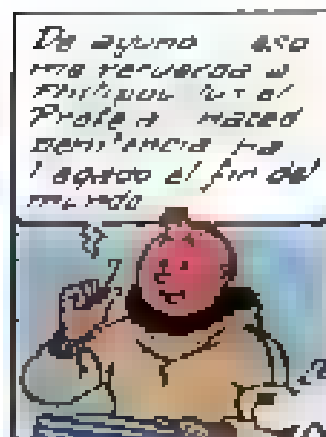
¡Tremas! ¡No
saltado en la
racas! ¡Vá a
bajar a la 'sai'
¡plantando la
bandera!

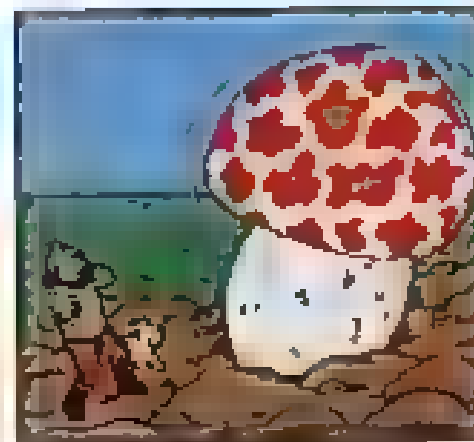
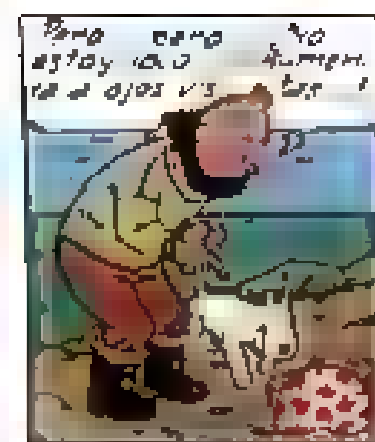
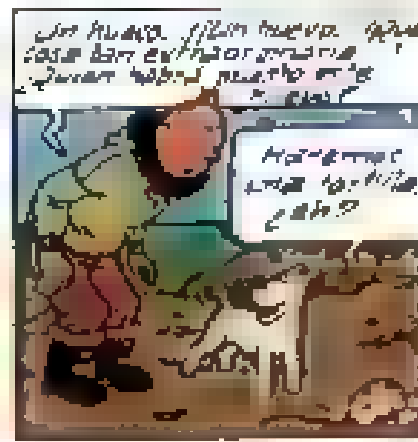
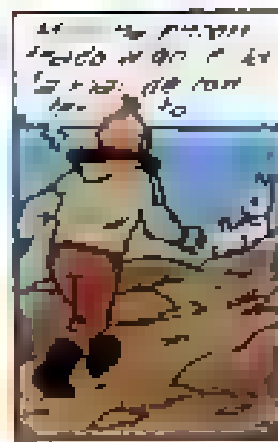
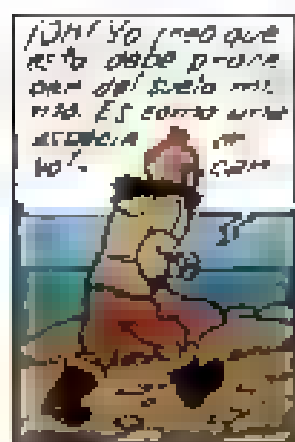
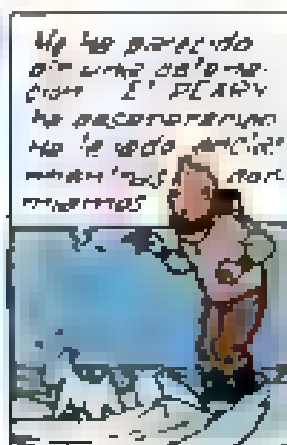
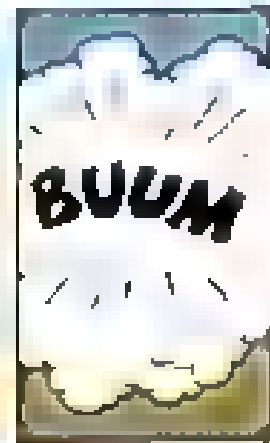
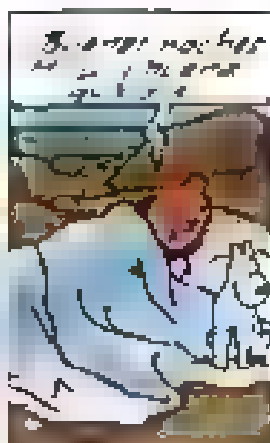
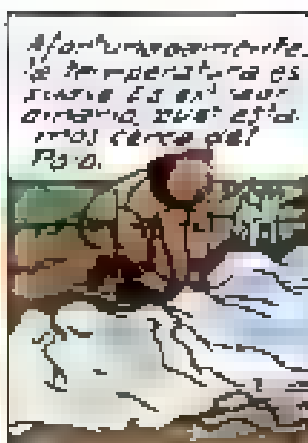
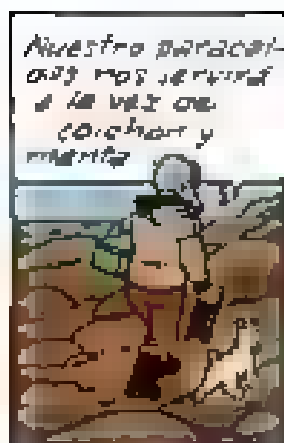


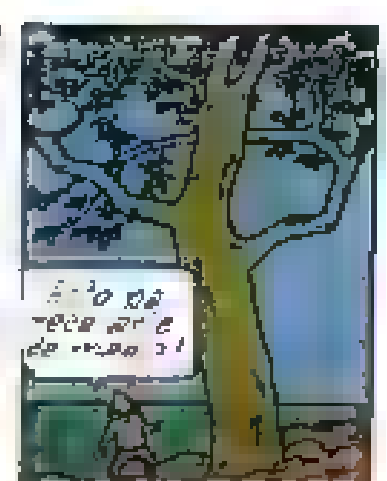
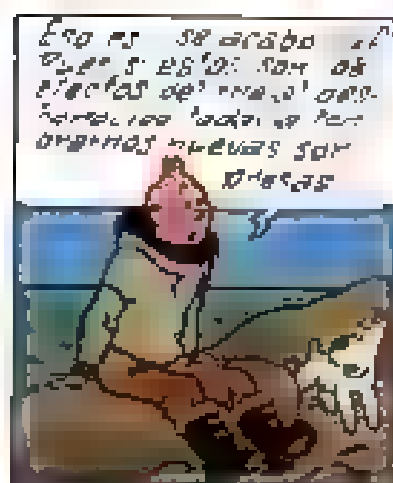
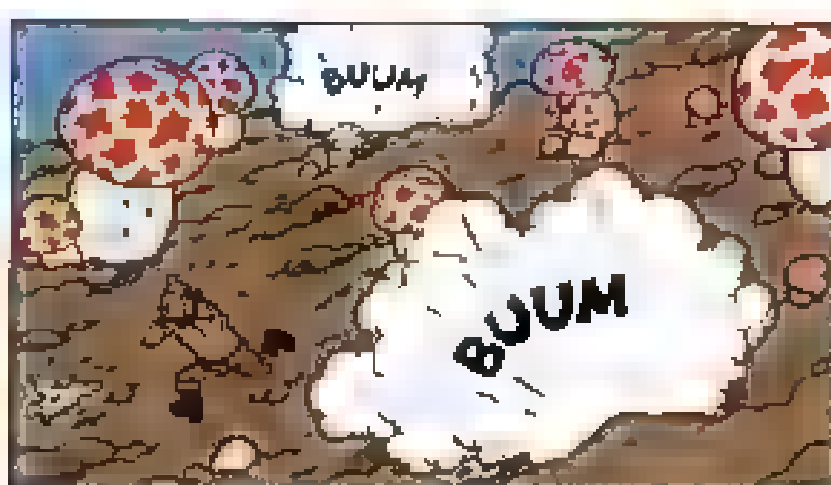
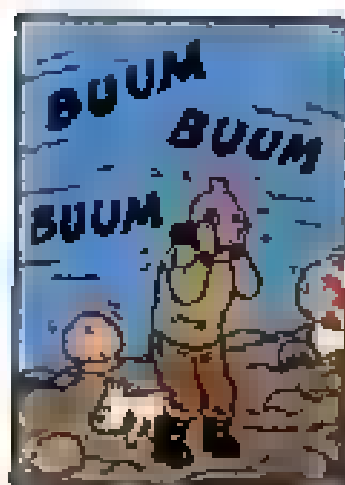
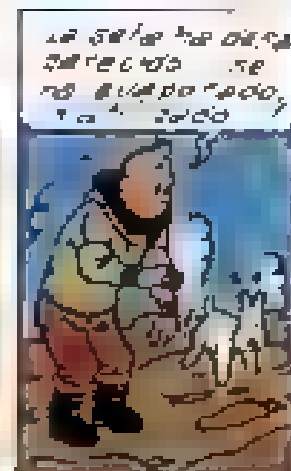
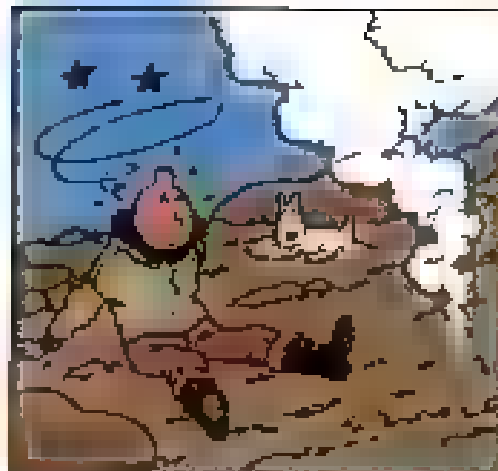


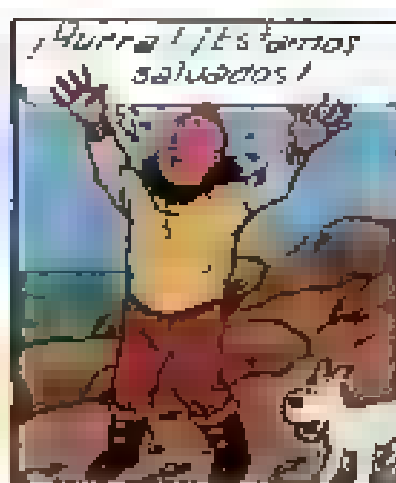
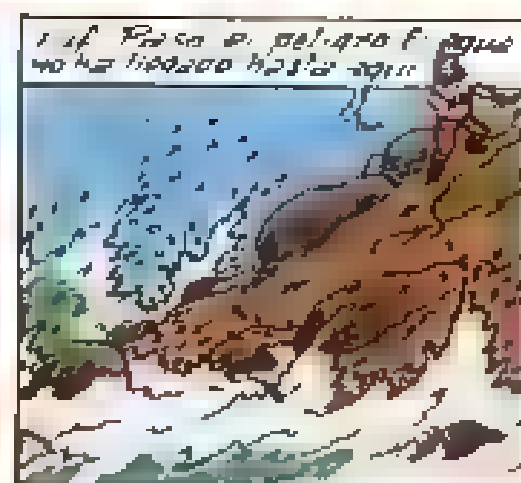
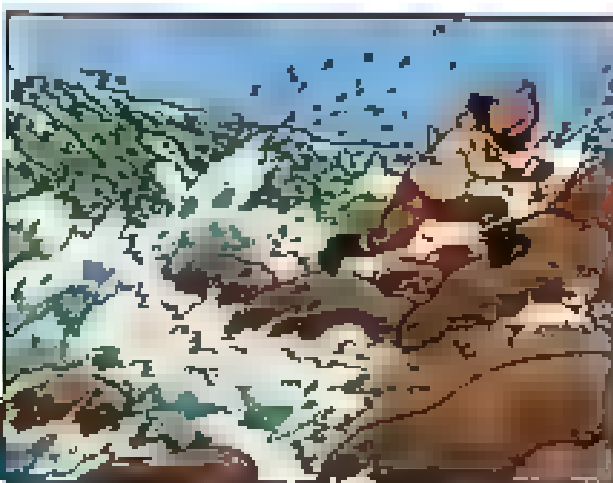
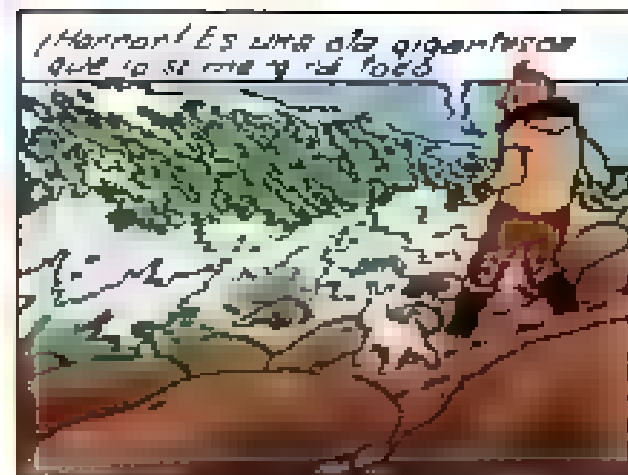


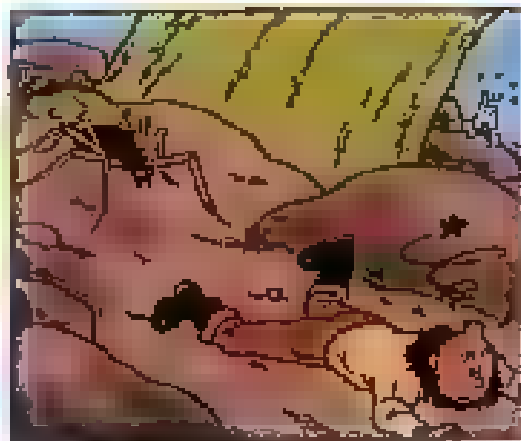
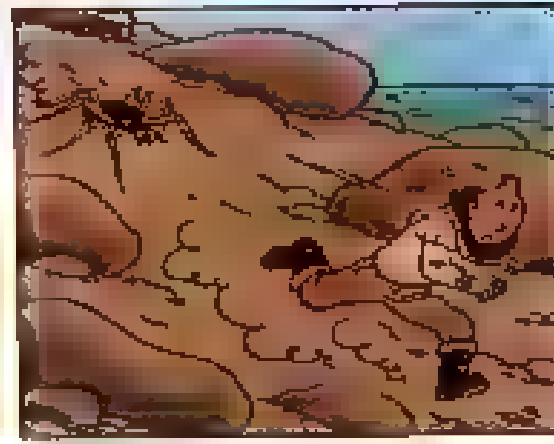
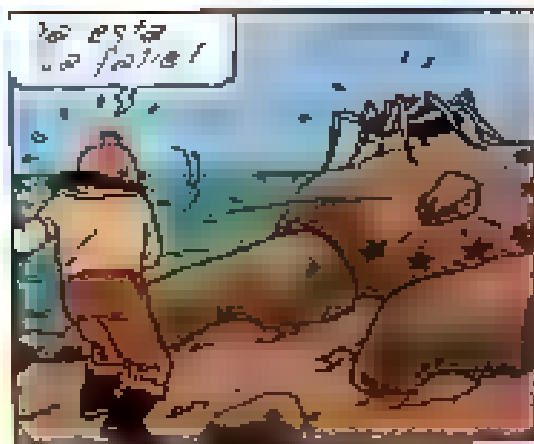
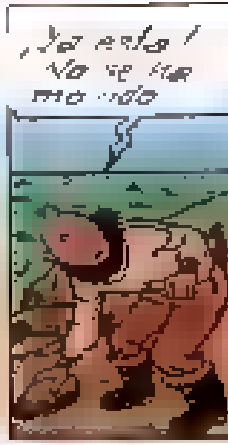
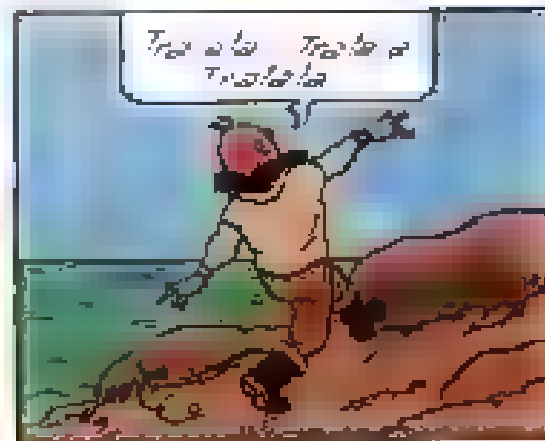
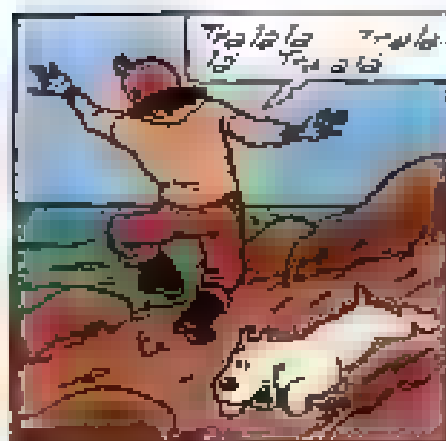


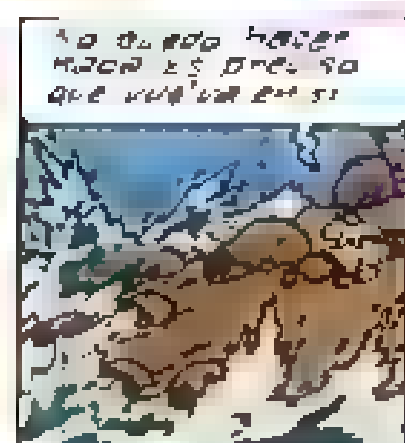
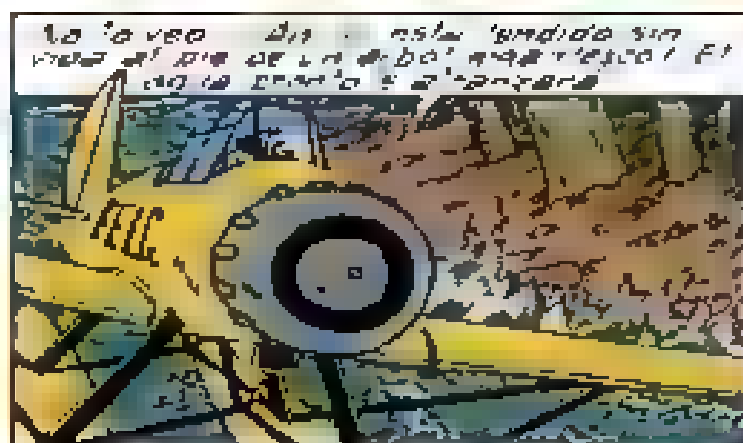
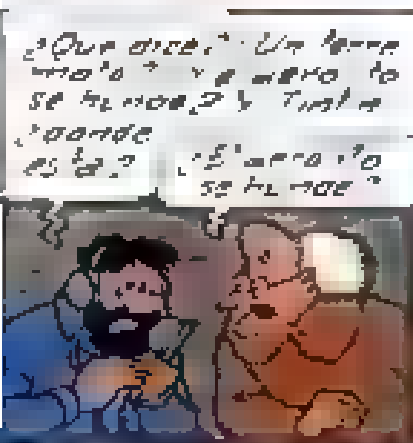
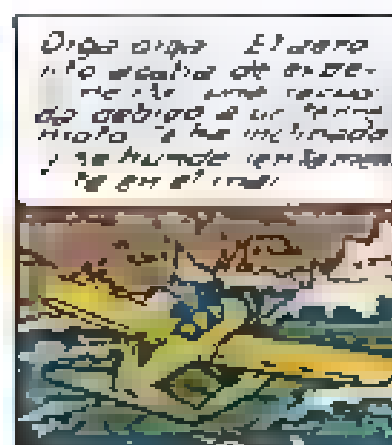


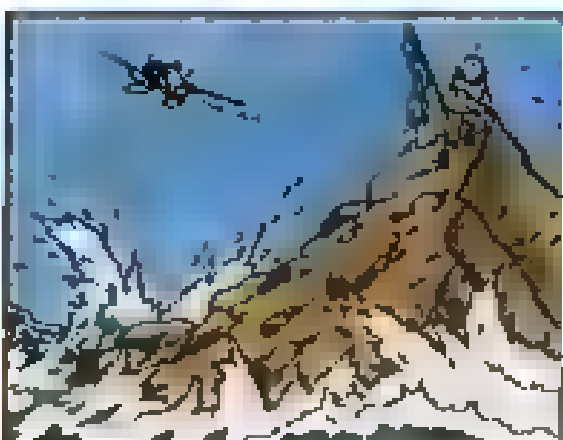
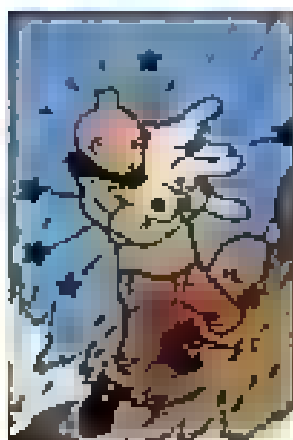
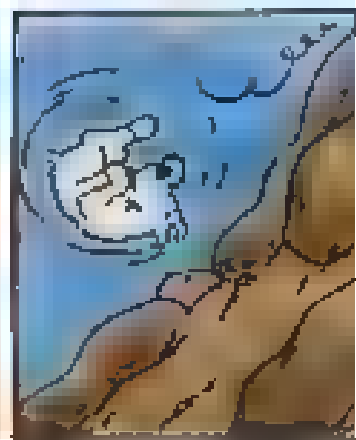
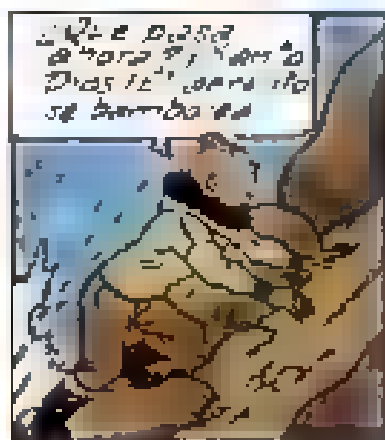
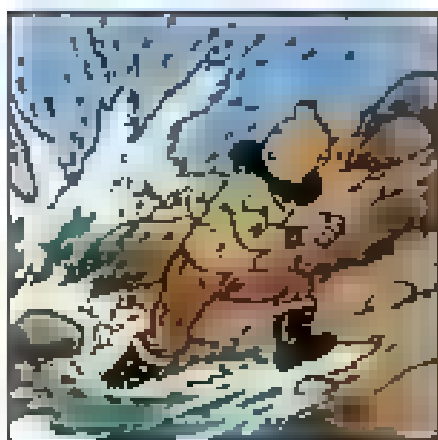
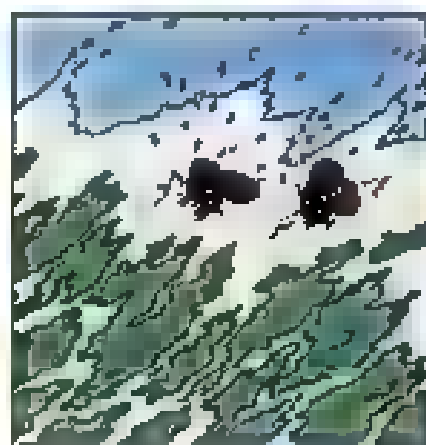




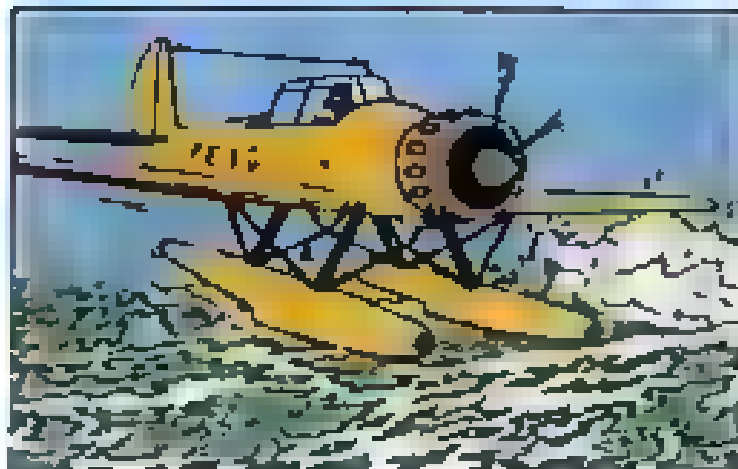




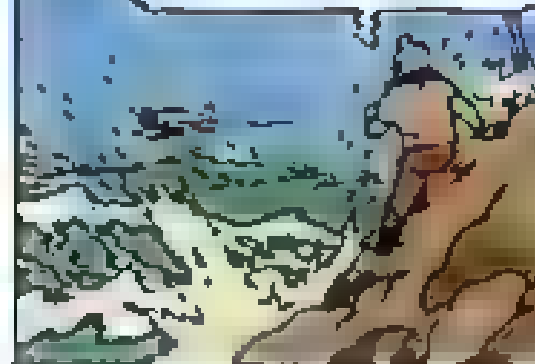




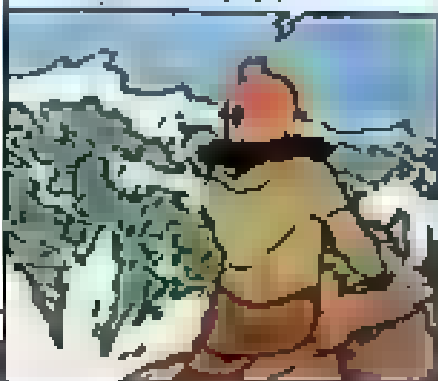
Es preciso
arreglarlo
todo para
salvar a



¿Que está haciendo?
¿Imagínate por este tiempo
por este día!



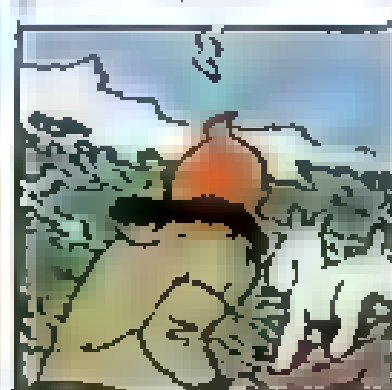
Lo oído
Dios de... que no se
haya... en...



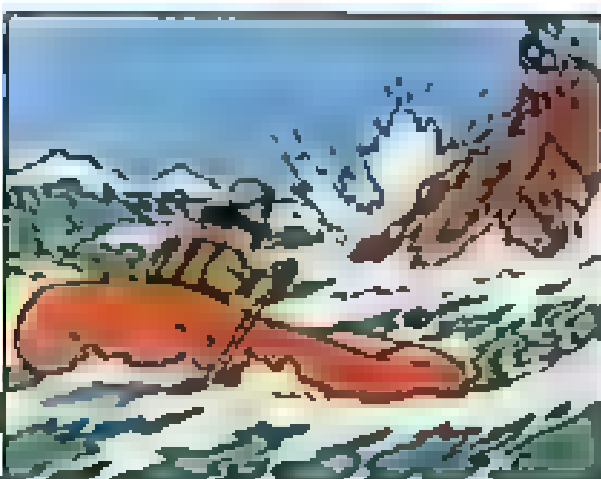
¡Ah, está... por...
por...



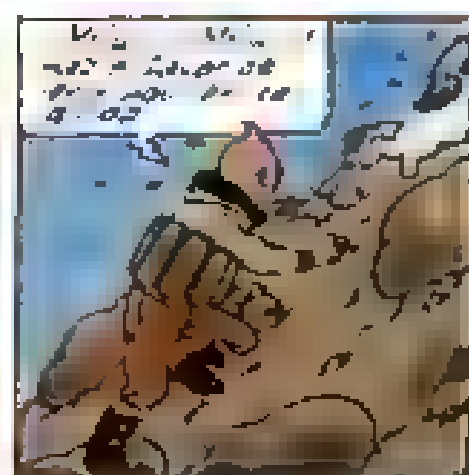
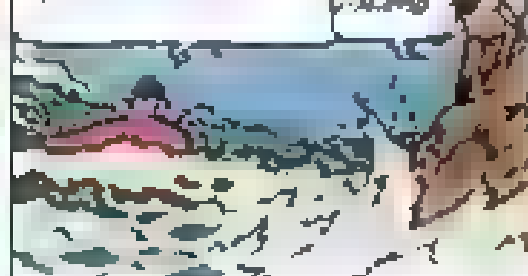
¡Va este tapado
otra vez por los...!

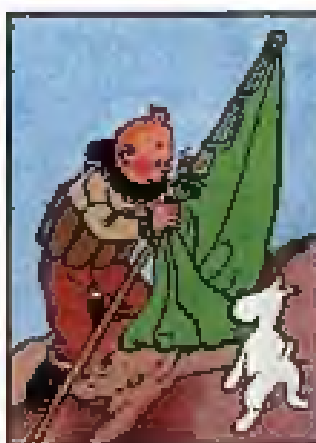
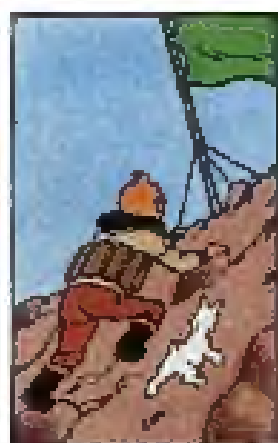


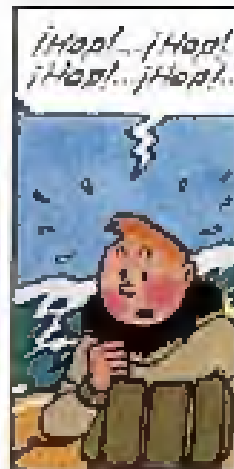
¡Magnífico,
ha estado la
chuvia al
agua!

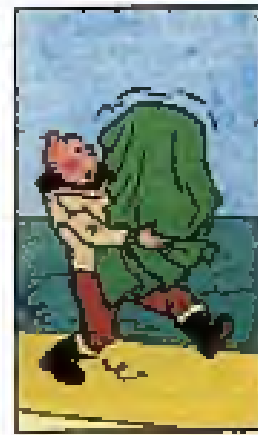


No hay modo de aproximar
se... las alas...
... contra las ro-
cas... la cuerda con
un... de...
¡porrolo!











Algunos sumarios más tarde...

El navío polar "AURORA", que había salido a la búsqueda del derelicto caído en el océano Ártico, pronto llegará a Europa. La expedición ya había alcanzado al derelicto cuando, debido a un colapso, este desapareció bajo las olas...

Afortunadamente, gracias al veloz y a la serenidad del joven periodista TINTÍN, que estaba solo en la isla en el momento del hundimiento, fue posible salvar un bloque del mineral cuya...

... presencia en el derelicto había sido descubierta por el profesor Calys. El estudio de este metal, del que los miembros de la expedición han podido ya recuperar propiedades sorprendentes, será sin duda de un prodigioso interés científico. Podemos esperar descubrimientos sensacionales en ese aspecto.

En cuanto a algunos incidentes que han ocurrido al "AURORA" durante el viaje, terremos la seguridad de que se trata de actos de sabotaje destinados a impedir el éxito de la expedición. Pronto se conocerán las culpables de estos actos criminales, cuyo jefe parece ser un poderoso financiero de San Francisco y también su heredero.

